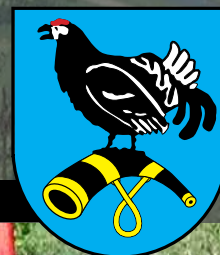


Bogdanówka
Krzczonów
Skomielna Czarna
Tokarnia
Więciórka
Zawadka

ISSN 2543-8530 Nakład 300 egz.

ZIEMIA Tokarska



nr 2/2

czerwiec 2017

Biuletyn Informacyjny Rady Gminy Tokarnia

Br. Marcin
Świąder
wywiad

4
str.

OSP
nowe
samochody

7
str.

Urbania
Góra
OBW

9
str.

Spis treści

od redakcji

Od redakcji	2
Niedziela Palmowa	2

wywiad

br. Marcin Świąder – Pascha Nowosielskiego	4
--	---

wydarzenia

Poświęcenie nowego budynku gminy	6
Jarmark Rzemiosła – KGW	6
Nowe samochody w OSP	7
Misterium Paschalne w wykonaniu Soli Deo	8
Sceniczna Droga Krzyżowa w Skomielnej Czarnej	8
Plotka – dzień Matki	8
Urbania Góra 4 czerwca	9

kultura

Wystawy w Galerii Dworek	10
Piotr Sadowski w Strażnicy Kultury	11
900 mil nowa płyta - Natalia Jarząbek, Pieter Jan Verhoyen, koncert w kościele MBŚ w Tokarni	11
Nagrody Starosty Myślenickiego w Dziedzinie Kultury 2017	11
VIII Ogólnopolski Konkurs Wiersza „O kwiat dziewięcisiła”	12

przyroda

Dominik Czyszczoń – Słyszany, mało widziany	13
---	----

oświata

Rok Henryka Sienkiewicza w Szkole Podstawowej w Krzczonowie	14
Przedszkole w Tokarni	14
Gminny Konkurs Recytatorski „Cztery Pory Roku – Wiosna”	15
XIV Turniej Wiedzy Pożarniczej w Skomielnej Czarnej	16
VII Rajd Konfederatów Tatrzzańskich - Bogdanówka	16
Szkoła Podstawowa nr 2 w Tokarni – 17	17
IX Gminnym Konkursie Wiedzy o Ziemi Tokarskiej	17
Piknik Rodzinny w Przedszkolu w Krzczonowie	17

urząd

Gmina Tokarnia na tle innych Gmin Powiatu Myślenickiego	18
Sytuacja finansowa Gminy Tokarnia w latach 2011-2016	19

sport

Charytatywny Turniej Sportowy	23
Piłka siatkowa	23

Adres redakcji:

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu
32-436 Tokarnia 619
tel. 12 274 70 05
gokis-tokarnia@wp.pl
www.domkultury.manifo.pl

Redaguje zespół w składzie:

Bartłomiej Dyrz - redaktor naczelny
Marian Cieślik - z-ca redaktora
Współpraca: br. Lesław Urbanek

Druk:

Drukarnia i Wydawnictwo
Grafikon
Jarosławice 324
tel. 33 873 46 20
www.grafikon.pl

Redakcja nie odpowiada za treść i styl artykułów nadesłanych do redakcji. Redakcja zastrzega sobie prawo zmiany tytułów i skrótów nadesłanych tekstów oraz niezbędnych ich adiustacji merytorycznej i stylistycznej. Materiały publikowane są na zasadzie nieodpłatnej. Materiałów nie zamawianych nie zwracamy.



Na okładce:

Kalwaria Tokarska,
Prymat św. Piotra,
fot. B. Dyrz

www.domkultury.manifo.pl



Gminny Ośrodek Kultury
i Sportu w Tokarni

Szanowni Czytelnicy!

W drugim kwartale 2017 roku witamy państwa wydarzeniami, które najbardziej rozślawiły naszą gminę – Konkursy Palm zorganizowane wspólnie przez parafie oraz Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Niedzielę Palmową w Tokarni i w Skomielnej Czarnej. Życząc udanego wakacyjnego wypoczynku zapraszamy do lektury wydarzeń lokalnych i kulturalnych z ostatnich trzech miesięcy.

Konkurs Palm Wielkanocnych w Tokarni

Powyższe zdjęcie obiegło cały świat za sprawą *The Guardian*, brytyjskiego dziennika, który poprzez fotografie pokazał jak wygląda Niedziela Palmowa w różnych krajach świata.

Fotografia z Tokarni reprezentująca Polskę, przedstawia kolejne pokolenie ministrantów, które już po raz 49 obwozi figurę Pana Jezusa na Osiołku wokół świątyni. Procesji palmowej towarzyszył w tym roku wznowiony po latach konkurs na Najwyższą i Najpiękniejszą palmę zorganizowany przez parafię oraz GOKiS. Pracą jury przewodniczyła Barbara Dziwisz wspomagana przez miejscowych regionalistów Stanisława Funka, Małgorzatę Pęcek oraz Stanisława Wintera. Wszystkim uczestnikom



Niedziela Palmowa w Tokarni. Fot. Jacek Bednarczyk/Polska Agencja Prasowa

którzy przystąpili do konkursu składamy serdeczne podziękowania i gratulacje. Bardzo dziękujemy naszym sponsorom, to dzięki nim mogliśmy godnie wynagrodzić trud i misterną pracę nad Wielkanocnymi Palmami.

Konkurs Palm Wielkanocnych w Skomielnej Czarnej

W tradycję naszej parafii wpisuje się Konkurs Palm Wielkanocnych, który po raz kolejny towarzyszył Niedzieli Palmowej.

Po sumie przed kościołem parafialnym liczni mieszkańcy naszych miejscowości wzięli udział w corocznym przeglądzie misternie zdobionych, pięknie przystrojonych palm. Organizatorzy zadbali, by uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy i słodkie „nagrody pocieszenia”. Wszystkim uczestnikom należą się słowa pochwały, bo tak pięknych i tak dużo palm, jeszcze dotąd w konkursie nie było. Dziękujemy wszystkim, którzy przyczynili się do rado-



Niedziela Palmowa w Skomielnej Czarnej

snego klimatu w trakcie trwania konkursu, bo takie spotkania łączą naszą lokalną społeczność. Wybór był trudny, bo każda palma była jedyna w swoim rodzaju, kosztowała uczestnika wiele pracy, pomysłu i wysiłku.

Wywiad z bratem Marcinem Świądrem, kapucynem, ikonopisem

Wystawa ikon pt. Pascha Nowosielskiego

Nie chcemy za daleko szukać w Twoim życiorysie, interesuje nas okres kiedy byłeś w Eremie. Proszę opowiedz o pustelniczym życiu.

Kiedy byłem w Seminarium, przeżywałem kryzys powołania i miałem taki moment, że chciałem iść do Kamedułów. Jeździłem tam bardzo często, modlić się. Rozmawiałem z ich przeorem i on mi powiedział: Jak chcesz tutaj przyjść, to zadzwoń do przełożonych, że nie wracasz i zostań. Wtedy pomyślałem, że nie jestem gotowy na coś takiego. Później były rekolekcje, na których dostałem takie Słowo, że w życiu kapucyńskim w moim powołaniu będę mógł zrealizować to, co Bóg mi dał jako natchnienie do życia kontemplatywnego. Odkryłem wtedy Regułę dla pustelni św. Franciszka. Tam odnalazłem to, że Franciszek miał przede wszystkim ducha kontemplatywnego. Później robiliśmy wszystko, żeby można było w naszej prowincji zakonnej powołać do życia taką wspólnotę kontemplatywną.

Zostałeś gwardianem tego ośrodka?

Nie pierwszym. Pierwszym był brat Jacek Kania przez dwa lata, ja zaraz po nim byłem drugim gwardianem tego domu. Przełożęństwo trwało sześć lat, czyli w sumie osiem lat w Zagórzcu. To była wspólnota braci kapucynów, która żyła rytmem Reguły dla pustelni św. Franciszka, z dużym naciskiem na modlitwę i pracę fizyczną. Później pojawił się taki charyzmat, że biskupi przysyłali do nas księży, którzy przeżywali jakieś trudności i kryzysy. Kierowano ich na czas odnowy duchowej. Odwiedzali nas też nasi współbracia i rozeznanający powołanie.

Jaka jest istota postu?

Post jest wewnętrzną potrzebą. W którymś momencie na modlitwie przychodzi coś takiego, że człowiek potrzebuje jakoś wyrazić swoją tęsknotę. Jezus Chrystus mówił, że dopóki goście weselni mają ze sobą pana młodego nie będą pościć, a kiedy zabiorą im pana młodego przyjdzie czas na post. W tradycji Kościoła post ma bardzo głęboki związek z oczekiwaniem na powtórne przyjście Chrystusa. Na przyjęcie Mesjasza.



.. Marcin Świader podczas otwarcia wystawy 23 kwiecień 2017, fot. Wojciech Pęcek

Czy Skomielnia Czarna zakłóciła ten rytm życia franciszkańskiego?

Skomielnia Czarna jest placówką, gdzie jesteśmy do dyspozycji ludzi w kluczu parafialnym. Życie parafialne ma swój rytm. Idę do szkoły, są obowiązki duszpasterskie, wszystko w kluczu jakiejś stabilizacji. Takiej stabilizacji, która trochę okalecza życie franciszkańskie. To taki model życia jak księża na parafiach. Owszem mamy mocne relacje braterskie i staramy się wiele czasu spędzać razem, dzielić swoje radości i trudności, wspierać się, modlić się razem.

Przejdźmy do obrazów, ty nie byłeś w żadnej szkole plastycznej, tylko już w zakonie rozwijałeś zdolności plastyczne. Jak to się zaczęło?

Miałem zamiłowania plastyczne i dużo rysowałem. Byłem zaangażowany w różne inicjatywy jeszcze jako chłopak. Ten element plastyczny zawsze się pojawiał, robiłem plakaty, malowałem trochę na murach. Nie kończyłem żadnej szkoły plastycznej. To nie były prace o charakterze religijnym. Głównie polityczne i obyczajowe. Bo to były czasy przełomu, 89 rok, komuna upadała. W 1989 byłem w szóstej klasie, a nasze środowisko harcerskie zrobiło taką akcję, że właściwie wytapetowaliśmy całe miasto tymi solidarnościowymi plakatami, później mieliśmy dyżury przy punktach wyborczych. Mam takie przekonanie, że żyliśmy w bardzo dobrych czasach, ten czas przełomu był szalenie twórczy. Mieliśmy bardzo dobrych pedagogów. Plastyki w szkole uczył mnie dobry malarz, nazywał się Edward Kociański. Pamiętam niektóre rzeczy z podstawówki z czwartej klasy, na przykład stwierdzenie: Zwykle ariegarda dawnej awangardy jest awangardą nowej ariegardy. To co on nam wtedy przekazywał przez swoją wrażliwość, przez swój zapał, pasję, to było coś wspaniałego. Miałem dobrych polonistów, historyków. Wpływ nauczycieli na to, co mi Pan Bóg podarował i na to, co dzisiaj ze mną robi był ogromny.

Kiedy pierwszy raz się zetknąłeś z twórczością Nowosielskiego?

Dokładnie nie pamiętam. Nowosielskiego poznawałem stopniowo, głównie przez teksty. Publikacje, artykuły,

czasami pojawiały się jego wypowiedzi w wywiadach telewizyjnych. Znałem też jego prace. Moja nauczycielka od ikon przestrzegała mnie, żebym był wierny kanonowi, żeby w pierwszej kolejności tzw. kanon klasyczny, nie wchodzić w inne rzeczy. Nie słuchałem jej, pasjonował mnie w tym czasie również Kiko Argüello i robiłem ikony w jego stylu. Pierwsze ikony w stylu Nowosielskiego zrobiłem po jego śmierci (21 lutego 2011 roku), kiedy dowiedziałem się, że zmarł. Wtedy byłem jeszcze w pustelni i pomyślałem, że to jest wydarzenie poważne, że coś się kończy. Zrobiłem cykl siedmiu ikon, nazwałem go „Menora”, pomysł był mój, autorski. To nie były kopie, tylko próbowałem wchodzić w klimat Nowosielskiego, kolorystykę, formę, ekspresję światła. Nowosielski zresztą tak mówił: Trzeba robić wiele obrazów, wśród nich co jakiś czas pojawi się jakiś prawdziwy.

Na rozpoczęciu wystawy w Galerii Dworek w Tokarni powiedziałeś, że Kościół potrzebuje różnych form ewangelizacji, a jedną z nich jest ikona. Czy mówienie o Bogu każdemu w różny sposób, czy to jest świadome działanie?

Oczywiście, że świadome. Ikona jest pewnym charyzmatem w Kościele, w posłudze i jest bardzo dogmatyczna. Przez to, że jest pewien kanon, nie chodzi o formę plastyczną tylko o formę przekazu doktryny wiary, też ekonomii działania Boga w historii. Jest to coś bardzo istotnego dla ikony i ciekawe, że odbiera się to nie do końca tak, jak my jesteśmy na Zachodzie przyzwyczajeni – rozumem, choć to pomaga trochę, ale bardziej intuicją. Ten przekaz intuicyjny, jest bardzo istotny i bardzo franciszkański. Św. Bonawentura, który jest „mistrzem” duchowości franciszkańskiej, który ją rozwinął, dał jej pewne ramy filozoficzne, bardzo mocno podkreślał, że ten sposób poznania towarzyszył św. Franciszkowi z Asyżu.

Jak byś skomentował stwierdzenie, którego Nowosielski często używał, że sztuka to walka Anioła z Diabłem w człowieku.

Już święty Paweł mówił wcześniej w Liście do Rzymian, że człowiek ma w sobie dychotomię, to pęknięcie, że nie robi tego dobra, którego pragnie, tylko to zło, którego nie nawidzi. Odkrywa w sobie to zmaganie wewnętrzne. Paweł zaraz po tym stwierdzeniu pisze – Dzięki niech będą Bogu przez Jezusa Chrystusa, czyli że w pewnym momencie w tą walkę wchodzi Jezus Chrystus. Jestem daleki od tego, że świat jest stworzony z pierwiastków dobra i zła, które są równoległe i ze sobą walczą. Owszem jest demon, ale jest pokonany, jak pies na łańcuchu i może tyle sobie poszczekać i pohasać ile mu Pan Bóg pozwoli.

Tvoja ostatnia wystawa ma tytuł Pascha Nowosielskiego, a ikony są brata Marcina Świądra. Czy tu nie ma jakiegoś dysonansu? (Nie studiowałeś u niego, nie znałeś go). Dlaczego taki tytuł?

Obawiałem się czegoś takiego. Nawet ktoś mnie zapytał skąd ja wezmę ikony Nowosielskiego na tą wystawę? I oczywiście, że mogły tu być ikony Nowosielskiego, mam dostęp do niektórych prac, można by je było wypożyczyć (gdyby

w galerii były odpowiednie zabezpieczenia). Jak to pytanie padło, zastanowiłem się czy to nie jest nadużycie. Nie miałem jednak takiej intencji, żeby się pod Nowosielskiego, pod jego sławę, pod jego rezon podpinać. Powiem tak, nie śmiałbym przypisać sobie niektórych rozwiązań formalnych, jeśli chodzi o kompozycję i kolor. To ewidentne inspiracje pracami Profesora, bardziej należą do niego niż do mnie. Przez tą wystawę, chciałem powiedzieć, że Nowosielski, żyje w swoich ideach i rozwiązaniach plastycznych, które można twórczo przekształcać, rozwijać, interpretować. Mam nadzieję, że nie jest to zwykła epigonia. W zeszłym roku w piątą rocznicę śmierci Malarza, miałem wystawę w Muzeum Ziemi Chełmskiej im. Abroziewicza. W zbiorach tej placówki, znajdowały się prace Nowosielskiego i oprócz tego wypożyczyłem prace, do których miałem dostęp. Zrobiliśmy taki dwugłos. Były dwie sale. Moje prace były jakąś formą suportu i sala, gdzie eksponowano prace Nowosielskiego. Wystawa została bardzo dobrze odebrana, a prace Nowosielskiego były dla zwiedzających niespodzianką. Gdyż organizatorzy postanowili, bym figurował jako autor wystawy. Słowo pascha oznacza przejście. Jest bardzo szerokie. To słowo w odniesieniu do Jezusa Chrystusa, oznacza przejście ze śmierci do życia. Ale to może oznaczać też przejście pewnego wiatru, pewnego ducha, jakiejś osobowości przez jakąś społeczność.

Jakie masz plany artystyczne na przyszłość?

Nie mam żadnych planów. Co Bóg da. Jest praca w Skomielnej, mam szkołę pisania ikon, daje mi to satysfakcję bo mogę się podzielić czymś, co sam otrzymałem i mam zawsze taką nadzieję, że się ktoś wyłoni lepszy ode mnie. Mam sporo uczniów, przez kursy które robię już ponad dziesięć lat na „Wyspie” koło Buska Zdroju (przewinęło się tam, i nie tylko tam kilkaset osób). Ponad trzydzieści osób pracuje. Mam takich uczniów z których jestem bardzo dumny, którzy założyli swoją już szkołę niezależną w Użhorodzie na Ukrainie, Sergiej Kubicki czy Adam Trochimowicz moi współpracownicy. Jest też pracownia ikon, w naszym Seminarium w Krakowie, gdzie bracia postnowicjusze pracują.

Jaka jest główna myśl, która kieruje cię w pracy twórczej, co jest impulsem? Czy to słowo o którymś mówiłeś?

To jakaś forma posługi w Kościele. Szukam wszystkiego, co może pomagać w ewangelizacji. Przekazać to doświadczenie, które sam otrzymałem, że Bóg mnie kocha jako człowieka słabego, grzesznego, nieporadnego, który każdego dnia potrzebuje Zbawiciela, którym jest Jezus Chrystus.

Bardziej czujesz się kapucynem niż artystą?

Zdecydowanie kapucynem. Pisanie ikon to narzędzie, to pasja, to coś w czym się jakoś odnajduję. Choć na przykład, gdyby przyszedł mój przełożony i powiedział – Zabraniam ci pisać ikony, to bym trochę cierpiał. Na szczęście mam dobrych przełożonych.

Z bratem Marcinem Świądrem rozmawiali: Marian Cieślak i Bartłomiej Dyrz, Tokarnia, 27 kwiecień 2017.

Rozbudowa budynku Urzędu Gminy Tokarnia

W marcu 2017 roku została uroczyście oddana do użytku nowa część budynku Urzędu Gminy w Tokarni. Uzyskano w ten sposób 388 m² dodatkowej powierzchni użytkowej, która pozwoliła na podniesienie standardu usług i dostosowanie budynku do wymagań osób niepełnosprawnych. Poświęcenia nowego urzędu dokonał ks. Robert Pietrzyk.



Poświęcenie nowego skrzydła Gminy przez ks. Roberta Pietrzyka.
Fot. B.D.

Projektantem budynku był mgr inż. arch. Grzegorz Mirek wraz z zespołem projektowym, a roboty wykonał Zakład Remontowo-Budowlany inż. Grzegorza Boba z Polanki Wielkiej za kwotę 1.351.032, złotych brutto, natomiast koszt wyposażenia budynku wyniósł 120.000. złotych.

Charakterystyka części dobudowanej:

- wymiary zew: 15,44x14,27 m
- wysokość do kalenicy: 13,50 cm
- powierzchnia zabudowy: 156 m²
- kubatura: 1918m³
- parter: 130,8 m², 1 piętro: 137,6 m², 2. piętro: 119,6 m²

m.c.

Jarmark Rzemiosł na Krakowskim Rynku

Na Krakowskim Rynku dnia 13 maja 2017 r. Odbył się Jarmark Rzemiosł oraz prezentacja dorobku Kół Gospodyń Wiejskich.

Wśród nielicznych Kół Gospodyń Wiejskich znalazło się i nasze Gminne Koło Gospodyń Wiejskich w Tokarni. Trzeba nadmienić iż z całego wo-

jewództwa było zaproszonych łącznie tylko siedem KGW. Bardzo dziękujemy organizatorom za zaproszenie i wyróżnienie za to, że mogliśmy reprezentować naszą Gminę Tokarnia wraz z Bartłomiejem Dyrzem, dyrektorem GOKiS. Na naszym stoisku znalazły się liczne ulotki, książki dotyczące Gminy Tokarnia, gazeta Ziemia Tokarska oraz zaprezentowałyśmy obfite stoły z różnymi ciastami, ciasteczkami, wiejskim chlebem, masłem czosnkowym, smalcem, kwaśnicą z żeberkami i wiele innych regionalnych potraw. Zorganizowane przez nas stoisko cieszyło się wielkim zainteresowaniem wśród mieszkańców i turystów Krakowa.

Zofia Spyрка prezes KGW w Tokarni



KGW Tokarnia na krakowskim Rynku. Fot. B.D.

Nowe samochody w OSP na terenie gminy Tokarnia

OSP SKOMIELNA CZARNA – poświęcenie samochodu

Samochód Marki star 266 z 89 roku z zabudową z roku 2004. Samochód z napędem na wszystkie trzy osie, bardzo dobrze sprawdzający się w naszym trudnym terenie. Skromna uroczystość poświęcenia miała miejsce na placu Osp Skomiela Czarna 20 maja b.r. kiedy to świętowaliśmy także Dzień Strażaka, uroczystość zapoczątkowała msza święta w kościele parafialnym koncelebrowana przez kapłana księdza Dariusza Sikorskiego. Po mszy świętej uroczystości przeniosły się na plac przed remizą OSP Skomiela Czarna. Poświęcenia samochodu dokonał Proboszcz parafii pod wezwaniem NMP w Skomielnej Czarnej oraz Kapelan Gminny. W uroczystości brali udział zaproszeni goście z władz Gminy oraz Radny powiatu Myślenickiego jednocześnie prezes honorowy ZG Edward Zadora, wójt Gminy Tokarnia Władysław Piaśniak, PRG Józef Wróbel, Komendant Gminny Stanisław Wróbel.

OSP KRZCZONÓW – poświęcenie nowego samochodu

27 maja 2017 r. odbyło się uroczyste poświęcenie nowego samochodu GBA VOLVO FL280. Uroczysta msza św. odbyła się w kościele parafialnym w Krzczonowie. Następnie po mszy świętej uroczystości przeniosły się na plac przed remizą OSP w Krzczonowie. Poprzedni samochód Star został przekazany do OSP Zawadka. Poświęcenia samochodu dokonali ks. proboszcz Janusz Moskała oraz kapelan gminny ks. Dariusz Sikorski.



Poświęcenie nowego samochodu w OSP Krzczonów. Fot. B.D.



Nowe samochody, od lewej: OSP Krzczonów, OSP Tokarnia, OSP Skomiela Czarna. Fot. B.D.

OSP BOGDANÓWKA

W tym roku OSP Bogdanówka zakupiło używany samochód marki Iveco z napędem na cztery koła, który ułatwia niesienie pomocy innym i poruszanie się po trudnym terenie.



Samochód Iveco zakupiony przez OSP Bogdanówka. Fot. www.miesto-info.pl

OSP TOKARNIA – poświęcenie nowego samochodu

W dniu 17 czerwca 2017 r. odbyło się oficjalne przekazanie i poświęcenie nowego średniego samochodu ratowniczo-gaśniczego IVECO w OSP Tokarnia. Swoją obecnością zaszczylił poseł Jarosław Szlachetka oraz komendant wojewódzki nadbryg. Stanisław Nowak. Poświęcenia dokonali ks. proboszcz kapelan OSP Tokarnia Robert Pietrzyk oraz kapelan gminny ks. Dariusz Sikorski. Nowemu samochodowi nadano imię OGNIK.



OSP Tokarnia poświęcenie nowego samochodu. Fot. S. Jamrozik

Grupa Teatralna Soli Deo – Misterium paschalne

2 kwietnia 2017 o godz. 17.00 na scenie GOKiS odbyła się premiera spektaklu *Misterium paschalne* w reżyserii Beaty Kielbowicz. Sztuka koncentrowała się wokół zdarzeń i ludzi, którzy towarzyszyli Jezusowi tuż przed ukrzyżowaniem. Widz miał możliwość poznać bliżej Szymona z Cyreny, św. Weronikę, uczniów Chrystusa i Jego Matkę, a także tych, którzy skazali Go na śmierć. Była to opowieść o tym, co musieli przeżyć Ci, którzy towarzyszyli Jezusowi w drodze na Golgotę, co czuli Jego uczniowie i o tym jak arcykapłani potraktowali zmartwychwstanie Chrystusa.

b.k.



Misterium Paschalne, scena GOKiS, 2 kwietnia 2017 r. fot. B.D.

Sceniczna Droga Krzyżowa w Skomielnej Czarnej



Plakat do spektaklu Sceniczna Droga Krzyżowa

- Nie wykluczone, że spotkałeś tu Jezusa Chrystusa który Cię kocha i przebacza Ci Twoje grzechy...

Rozpoczynając Wielki Tydzień Śmierci i Zmartwychwstania Chrystusa, młodzież ze Skomielnej Czarnej i Bogdanówki przedstawiła sceniczną Drogę Krzyżową w Filii Gminnego Ośrodka Kultury w Skomielnej Czarnej 8 kwietnia 2017 roku. Młodzież naszej parafii połączyła modlitwę z teatrem. Grupa aktorów w *Męce Pańskiej* dostrzegła odzwierciedlenie własnych problemów we współczesnym świecie. Nowatorska oprawa plastyczna z efektami światła i cienia wprowadziła licznie zebranych parafian w nastrój kontemplacji oraz refleksji nad swoim życiem i relacją z Chrystusem. Taki rodzaj modlitwy łatwiej trafił do młodzieży, jak i do starszych parafian. Bardzo dziękuję młodzieży za trud włożony w przygotowanie Drogi Krzyżowej a br. Marcinowi Świądrowi za czuwanie nad całością prac związanych z tym przedsięwzięciem i współpracę z Filią GOKiS w Skomielnej Czarnej.

Andrzej Słonina

Plotka – spektakl teatralny

26 maja na scenie w Gminnym Ośrodku Kultury i Sportu wystąpiła Grupa Teatralna Soli Deo. Spektakl *PLOTKA*, reżyseria Beata Kielbowicz, scenariusz i muzyka Marcin Kobierski, opieka artystyczna ks. Krzysztof Litwa, obsada uczniowie Gimnazjum im. Księdza Kardynała Stefana Wyszyńskiego Prymasa Tysiąclecia w Tokarni: Mateusz Filipek, Marzena Gemza, Julia Jamrozik, Natalia Jędrocha, Sara Jędrocha, Adriana Kania, Aleksandra Kluska, Karol Kosek, Alicja Kozak, Faustyna Leśniak, Kacper Pajka, Jakub Tobolak, Magdalena Wróbel, Karolina Zadora.



Plotka, scena GOKiS, 26 maja 2017 r. fot. B.D.

Po spektaklu dla licznie zgromadzonych Mam wystąpiła Schola Śnieżnej Pani działająca przy kościele parafialnym w Tokarni. Jeszcze raz dla wszystkich Mam moc gorących życzeń!

b.k.

Odkryj Beskid Wyspowy



MAŁOPOLSKA

– Urbania Góra

Spotkanie na Urbaniej Górze rozpoczęło VIII edycję akcji Odkryj Beskid Wyspowy. 4 czerwca 2017 r. o godzinie 9 rano licznie zgromadzonych mieszkańców i przybyłych gości powitał Wójt Gminy Władysław Piaściak. Następnie z przed Urzędu Gminy wyruszyliśmy kolumną w kierunku Urbaniej Góry.

Prowadziła nas Orkiestra Dęta OSP Tokarnia pod batutą Janusza Jędrochy aż do I stacji Drogi Krzyżowej. Idąc dalej pod górę prezentację Kalwarii Tokarskiej prowadzili Bartłomiej Dyrz, dyrektor GOKiS oraz proboszcz ks. Robert Pietrzyk. Po dotarciu do polany pod szczytem Urbaniej Góry, którą udostępniła Zofia Lenartek, przywitał nas Stanisław Przybylski, prowadzący akcję Odkryj Beskid Wyspowy. Przy odśpiewaniu hymnów pomogła nam ponownie Orkiestra Dęta OSP Tokarnia. O godzinie 11.00 rozpoczęła się msza św. Liturgię ubogacił śpiew dzieci ze Scholi Śnieżnej Pani pod kierownictwem Teresy Hans. Mszę św. odprawili zaproszony gość specjalny ks. Jana Kabziński, kustosz Sanktuarium św. Jana Pawła II w Krakowie oraz proboszcz ks. Robert Pietrzyk. Po mszy św. na uczestników czekał występ Zespołu Regionalnego „Klischacz” oraz degustacja potraw. Poczęstunek dla uczestników przygotowały członkinie „Stowarzyszenia Tokarzanki” pod przewodnictwem Mari Jędrochy oraz Stanisław Filipek, który raczył uczestników potrawami z grilla. Nad bezpieczeństwem i transportem czuwali członkowie OSP Tokarnia pod dowództwem komendanta Stanisława Wróbla oraz zaproszona Służba Maltańska. Po przeprowadzonym Quizie i konkursach wytypowano zwycięzców.



Schola Śnieżnej Pani z Tokarni. Fot. B.D.



Orkiestra Dęta OSP Tokarnia. Fot. B.D.



ks. Robert Pietrzyk i ks. Jan Kabziński podczas mszy św. fot. B.D.

Wyniki konkursów:

Najmłodszy uczestnik: Szymon Woś /4,5 miesiąca/- Rzeszów

Najstarszy uczestnik: Józefa Hobot /84 lata/- Tokarnia
Uczestnik z najdalszego zakątka Polski: Renata Dzieciańczyk, Białystok

Świata: Antonia Palacz, Wiedeń, Austria /nie Antonina!/-

Konkurs wiedzy o Beskidzie Wyspowym i Gminie Tokarnia:

I m. Katarzyna Morajko, Przenosza

II m. Wiesław Jacak, Kłęczany

III m. Marlena Jędrocha, Tokarnia

Najmilsza uczestniczka: Teresa Hans, Tokarnia

Najmilszy uczestnik: Stanisław Nawara, Tokarnia

Spotkanie na Urbaniej Górze rozpoczęło VIII edycję akcji Odkryj Beskid Wyspowy.

Koszty organizacji: wójt gminy Tokarnia Władysław Piaściak, Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Tokarni, Tartak Hanusiak, Jerzy Paryła, Parafia Matki Bożej Śnieżnej w Tokarni oraz Fundacja Rozwoju Regionu Rabka realizująca projekt w ramach konkursu „Małopolska Gościńska”.



Zespół Regionalny Klischacz odśpiewuje 100 lat twórcy Kalwarii Tokarskiej Józefowi Wronie. Fot. B.D.

Wystawy w Galerii Dworek

Pokolenia. Rodzina Jędrochów doskonale wpisuje się w tytuł wystawy. Przodkowie ich związani byli z ziemią, pracą na roli, ale także z wiernością tradycji, kulturze i ludowym obyczajom.

Wielką pasję i talent znajdujemy u śp. Józefa Jędrochy, jego rzeźby są bardzo żywe, dynamiczne, ilustrują cykl pracy i życia na roli. Rzeźby syna Franciszka, który przejął dłu- to po ojcu, są kontynuacją rodzinnej pasji. Mocną osobowo- ścią jest również żona Franciszka, Maria Jędrocha, prezes Stowarzyszenia Tokarzanki, w którym realizuje plastyczne umiejętności m.in. tworząc bibułkowe kwiaty. Oprawę mu- zyczną wystawy przygotowały ich dzieci i wnuki: syn Ma- rii i Franciszka - Janusz, kapelmistrz Orkiestry Dętej OSP Tokarnia wraz z synem Piotrem, oraz jego brat Wojciech z synem Dawidem. Na tę chwilę, którą dziś przeżywamy zapracowali ludzie, którzy przekazują z pokolenia na po- kolenie dawne obyczaje i tradycje.

Ikona nie jest łatwa do odczytania, ponieważ nie jest obrazem realistycznym lecz idealistycznym czyli wyrażającym pewną ideę.

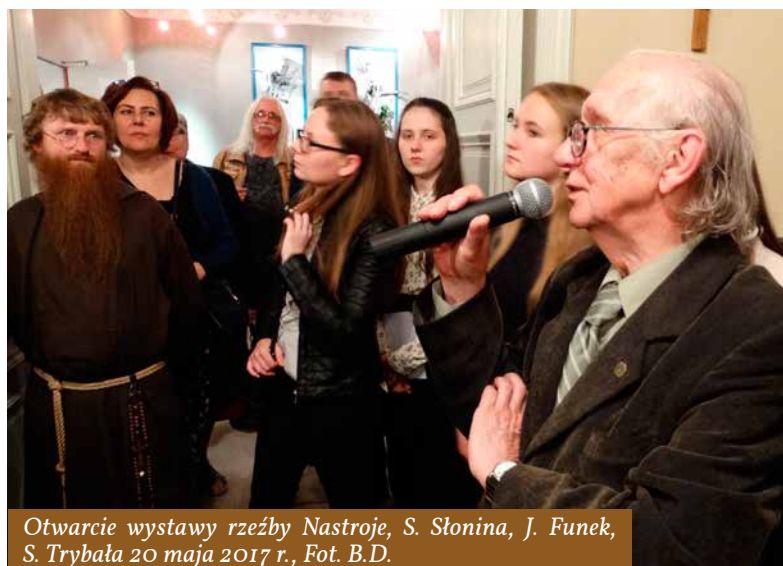
Przedstawia to co zawarte jest w Piśmie i obrazuje sło- wa Pisma – stąd też przyjęte jest określenie, że ikonę się Pi- sze. Odczytać Pismo Ikony br. Marcina pomógł nam dr hab. Adam Regiewicz, autor wstępu do katalogu wystawy.

Nastroje. Słonina, Trybała, Funek, trzy odmienne ję- zyki rzeźbiarskie, które łączy sztuka tworzona w du- chu Sacrum, korzystająca z wartości religii chrześci- jańskiej, Biblii, z wielowiekowej historii Kościoła.

Dla każdego artysty wyjątkowa wystawa, dziewi- cza na rodzinnej Ziemi. Do tej pory wystawiali w całej



Otwarcie wystawy *Pascha Nowosielskiego ikony* br. Marcina Świądra, 23 kwietnia 2017 r., Fot. W. Pęcek



Otwarcie wystawy rzeźby *Nastroje*, S. Słonina, J. Funek, S. Trybała 20 maja 2017 r., Fot. B.D.

Polsce i za granicą. Choć szeroko znani i uznani, nie mie- li okazji zaprezentować swoich dzieł w indywidualnych wystawach na terenie swojej gminy.

Bartłomiej Dyrzc



Otwarcie wystawy rzeźby *Franciszka i Józefa Jędrochów* 25 marca 2017. fot. W. Pęcek

900 mil – nowa płyta Natalii Jarząbek i Pietera Jana Verhoyena

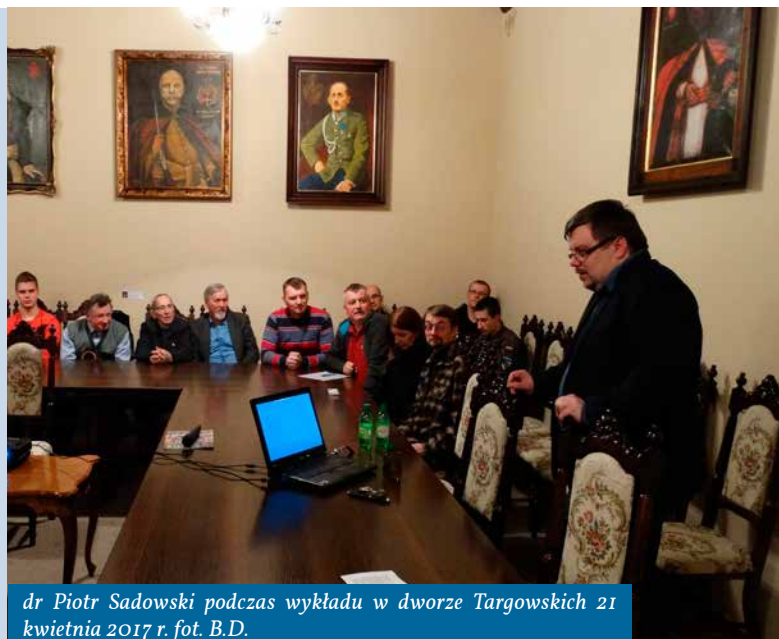
W niedzielę, 7 maja 2017 roku, godz. 16.30 w kościele MB Śnieżnej w Tokarni, odbył się Koncert Maryjny. Na flecie zagrała Natalia Jarząbek na pianinie akompaniował jej Pieter Jana Verhoyen. Artyści swój występ zadedykowali Matce i Królowej Pani Tokarskiej. Wykonali utwory, które znajdują się na nowo wydanej płycie 900-mil. Wywiad z artystami można obejrzeć na kanale Youtube GOKiS Tokarnia w cyklu Dwóch na jednego. Zapraszamy.



Natalia Jarząbek i Pieter Jan Verhoyen podczas koncertu w kościele MB Śnieżnej w Tokarni. Fot. B.D.

Wojenne kampanie 1939 i 1945 w rejonie Tokarni (na terenie dawnych gmin Łętownia i Pcim). Dr Piotr Sadowski w Strażnicy Kultury

W dniu 21 kwietnia o godzinie 18.00 w dworze Targowskich licznie zgromadzili się mieszkańcy i goście z różnych stron. Wykład na temat Wojennych kampani 1939 i 1945 w rejonie Tokarni, poprowadził Piotr Sadowski. Urodzony w 1976 r., doktor nauk o ziemi, geograf i regionalista, przewodnik beskidzki, badacz historii II wojny światowej południowej Polski, ze szczególnym uwzględnieniem ziemi myślenickiej.



dr Piotr Sadowski podczas wykładu w dworze Targowskich 21 kwietnia 2017 r. fot. B.D.

Nagrody Starosty Myślenickiego w Dziedzinie Kultury 2017, wręczone!

14 czerwca 2017 r. z rąk starosty myślenickiego Józefa Tomala Nagrody w Dziedzinie Kultury z naszej Gminy otrzymali: Na wniosek radnej powiatowej Elżbiety Kudłacz - Janusz Jędrocha ur. 1973 r. Kapelmistrz Orkiestry Dętej Ochotniczej Straży Pożarnej w Tokarni, nauczyciel gry na instrumentach dętych. Od 1989 r. członek kapeli Zespołu Regionalnego Kliszczacy (od roku 2008- kierownik kapeli), która występuje również z dziecięcym zespołem Mali Kliszczacy. W 2015 roku na wniosek Małopolskiego Centrum Kultury Sokół w Nowym Sączu, otrzymał honorową odznakę ministra kultury. Na wniosek Szkoły Muzycznej w Czaśławiu filia Krzczonów oraz Edyty Funek - Maciej Funek ur. 2005 r. Uczeń Szkoły Muzycznej I stopnia im. Oskara Kolberga w Czaśławiu filia w Krzczonowie. W 2016



Janusz Jędrocha oraz Starosta Józef Tomal podczas uroczystości wręczenia nagród. Fot. B.D.

r. zdobywca II miejsca w Ogólnopolskim Konkursie Akordeonowym. (Wniosek Szkoły Muzycznej w Czaśławiu filia w Krzczonowie oraz Edyty Funek).

Majowe wspomnienie ze Skomielnej Czarnej

Przed laty bywałam w Tokarni i Krzczonowie, ale wtedy nieznana mi była nazwa: Kraina Kliszczacka. Po raz pierwszy zetknęłam się z nią jesienią 2016 roku, w czasie pobytu w Skomielnej Czarnej na święcie ziemniaka (tuka) i promocji publikacji „Przyroda w krainie Kliszczaków” autorstwa Mariana Cieślika i Lesława Jana Urbanka.

To piękna i wyjątkowa ziemia, jak twierdzą rodowici Kliszczacy i „wmieszkał” na niej, a urodzeni: w Rybniku (Marian Cieślik), w Zakopanem (Bartłomiej Dyrzcz, w Korczynie (Lesław Jan Urbanek). I mnie, „góralkę spod Zjawienia” – góry piaszczystej 30-40 metrów nad poziomem Sanu, cudownego miejsca Matki Bożej Bolesnej z Radomyśla – też zauroczyła, nie tylko pięknnością i wyjątkowością. Tu także są wyjątkowi ludzie: poeci, historycy, regionaliści, samorządowcy. Potrafią stworzyć wspaniały klimat dla wydarzeń kulturalnych o zasięgu nie tylko lokalnym.

W maju tego roku byłam w Skomielnej Czarnej z okazji rozstrzygnięcia VIII Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „O Kwiat Dziewięciosa” i promocji tomiku wierszy pt. „Zostawiamy ślad”, autorstwa Mariana Cieślika, Bartłomieja Dyrzcha i Lesława Jana Urbanka, poetów bardzo związanych dorosłym życiem z Krainą Kliszczaków.

Po oficjalnej części, po ogłoszeniu wyników konkursu przez dostojnych jurorów ze świata literackiego: z Wrocławia, Rzeszowa, Stalowej Woli, Skomielnej Czarnej; po wręczeniu nagród laureatom i wyróżnionym: z Prudnika, Mysłowic, Płocka, Warszawy, Myślenic – Anna Garbac z Stalowej Woli, dziennikarka, muzealniczka, redaktorka, zaprezentowała wymieniony wyżej tomik wierszy. Wierszy trudnych w odbiorze przez „zwykłego zjadacza chleba”, przeze mnie też. Zmuszających do uruchomienia szarych komórek mózgowych, do myślenia, do refleksji nad światem, życiem, a przede wszystkim nad sobą samym. Od narodzin do śmierci. „Wszystkim, którzy umrą tej nocy, mówię dobranoc”; „Moje prochy na krótko nakarmią wszechświat, jedynie ufna wierność psa przetrwa”; „Od narodzin świata obraz się powtarza, zmienia się tylko obsada”.



Fot. 1 Ogłoszenie wyników przez przewodniczącego jury Wiesława Zielińskiego. Fot. B.D.

Zadumałam się i zasmuciłam. Z zadumy i smutku wytrąciły mnie konkursowe wiersze „Płot”, „Szczęście” i „Miałeś chłopcze złoty róg” recytowane przez ich twórców, a także wiersze kliszczackich poetów, autorów prezentowanego tomiku w recytacji młodzieży szkolnej, uświetnionej minikoncertami, też w wykonaniu uczniów. Rozradowało się moje emeryckie nauczycielskie serce (ponad 30 lat uczyłam języka polskiego w krakowskich szkołach zawodowych), gdy poznałam tutejszą młodzież, utalentowaną muzycznie i wrażliwą na poetyckie słowo. Gratuluję nauczycielom – i zazdroszczę, że mają tak doskonały „materiał” do urabiania młodych serc.

Gdy skończyła się dla mnie intelektualna uczta „dla ucha”, zaczęła się druga – dla oka: oglądanie piękna świata Bożego zaklętego w fotografiach brata Lesława Jana Urbanka. Oglądając wystawę jego fotografii, miałam wrażenie, że gdy brat wyrusza ze swoim sprzętem fotograficznym na „bezkrwawe łowy”, cały Boży świat: niebo, ziemia, drzewa, kwiaty, zwierzęta – duże i małe, ładne i brzydkie nieco – gotowe są mu pozować. Kochają trzask jego aparatu i zdają się mówić: Ależ jesteśmy piękne na twoich fotografiach! Warto nas kupić, bo rozsławimy twoje imię.

Dobiegło końca drugie moje spotkanie ze Skomielną Czarną, i to ono utwierdziło we mnie przekonanie, że ziemia Kliszczaków jest piękna, a jej mieszkańcy, rodowici z dziada pradiada, i ci „wmieszkał”, są pod każdym względem wyjątkowi, wspaniali.

Już pokochałam tę krainę jak swoją, radomyską nadzańską.

*Teresa Kowalik-Gąska
Radomyśl n. Sanem, 9 czerwca 2017 r.*



Nagrodzeni i wyróżnieni w VIII Ogólnopolskim Konkursie Poetyckim „O kwiat dziewięciosa” organizowanego w Skomielnej Czarnej przez Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Tokarni pod patronatem Wójta Gminy Tokarnia

I nagroda – Alina Barbara Nowak z Prudnika

II nagroda – Mirosław Kowalski z Mysłowic

III nagroda – Tadeusz Dejnecki z Płocka

Wyróżnienie – Magdalena Sadowska-Maciejewska z Warszawy

Wyróżnienie Wójta Gminy Tokarnia za wiersz pt.

Na Koskowej przedwiośnie – Dorota Kamińska z Myślenic

Pełny werdykt jury znajduje się na stronie GOKiS w Tokarni: <http://domkultury.manifo.com/nowa-podstrona-749>

Słyszany mało widziany

Dominik Czyszczon

Derkacz zwyczajny gatunek średniego ptaka z rodziny chruścieli (Rallidae), zamieszkujący częściowo Europę oraz Azję. Zimuje w Afryce na południe od Sudanu.

W Polsce nieliczny ptak lęgowy. Z moich obserwacji wynika iż Derkacz występuje w gminie Tokarnia w kilku miejscach m.in. Skomielna Czarna (osiedle Pańskie), Tokarnia (osiedle Brzegi, Parchule, Działy Wyżne i Niżne). Większość obserwacji dotyczy jedynie jego charakterystycznego głosu, ponieważ jest to ptak bardzo płochliwy, o skrytym trybie życia. Kilkukrotnie widziałem tego ptaka ale pomimo wielu prób nie udało mi się go sfotografować. Każde drgnięcie aparatem lub ruch powodowało ucieczkę Derkacza w trawiaste zawiłości. Derkacz należy do średnich pod względem wielkości ptaków. Długość ciała to ok. 24-30 cm, rozpiętość skrzydeł ok. 40-50 cm, waga ok. 120-160 g. Głos to donośny, dwusylabowy terkot, przypominający "der der" (stąd polska nazwa Derkacz) <https://www.youtube.com/watch?v=TgNrbXQJdwo>.

Wielu starszych mieszkańców gminy Tokarnia spytanych o ten właśnie „głos” twierdziło, że to jest wąż. Swoją błędną tezę wnioskowali po tym iż tylko wąż może podchodzić (na kilka metrów) do osoby naruszającej jego terytorium i podchodząc coraz bliżej niezauważalnie wydaje charakterystyczne głośnie derkanie. Sam wielokrotnie doświadczyłem „osaczenia” przez derkacza swym głosem. Wiedząc jednak iż to ptak tkwiłem w bezruchu by zobaczyć go w całej okazałości.

W większości krajów Europy zachodniej derkacz prawie wyginął i jedynie na wschodzie Europy jest słyszany. Z tego też względu znalazł się on na liście gatunków ochrony ścisłej. Derkacze zamieszkują różnego rodzaju tereny trawiaste. Taka roślinność jest coraz liczniejsza na terenie gminy Tokarnia dzięki zaniechaniu upraw rolniczych. Coraz większe obszary nieużytków porastające roślinnością trawiastą przyciągają derkacza. Jest to o tyle ważne, że ptaki poruszają się głównie „na piechotę” przeciskając się pomiędzy roślinnością, a tylko bardzo sporadycznie i niechętnie latają. Im większa płatanina traw z innymi roślinami i starzymi pędami zdecydowanie utrudnia obserwacje tych ptaków a im daje przewagę by uciec przez obserwator. Innym powodem przywiązania derkacza do te-



fot. Mariusz Strusiewicz - Fotolia.com

renów użytkowanych przez człowieka jest pokarm. Na skoszonych łąkach jest wystarczająca ilość dużych owadów, którymi żywią się te ptaki.

Derkacz jest pod wieloma względami interesującym ptakiem. Na pewno jest jednym z najgłośniejszych, gdyż jego głos można usłyszeć już z odległości ponad 1 kilometra. Na wiosnę przylatuje do nas z Afryki, a mino to w Polsce woli przedzierać się przez skupiska traw niż latać. Pierwsze przylatują do nas na wiosnę samce i donośnym „derkaniem” próbują zwabić przylatujące nieco później samice. Samce odzywają się wówczas wieczorową porą i całą noc, powtarzając monotoniczne dźwięki. Kiedy już samcowi uda się zwabić samicę i zaczyna się składanie jaj, on wyrusza na poszukiwanie nowej partnerki. W tym celu przenosi się o kilka do kilkunastu kilometrów, a nawet i znacząco dalej. Opieką nad młodymi zajmuje się wyłącznie samica. Pisklęta zaraz po wylęgnięciu się opuszczają gniazdo i podążają za matką. Dzięki temu nie musi ona przynosić dla nich pokarmu, a pisklęta same szukają sobie owadów i innych bezkręgowców. Na początku lipca młode się usamodzielniają a samica szuka sobie nowego partnera, który także ją zostawi po miłosnych igraszkach.

„Tam derkacz wrzasnął z łąki (...) szukać go daremnie, bo on szybuje w trawie jako szczupak w Niemnie” - takimi słowami przywoływał Adam Mickiewicz czasy swojej młodości w II Księdze „Pana Tadeusza”. Donośny głos derkacza był niegdyś nieodłącznym elementem wieczornego krajobrazu polskiej wsi, jednak od czasów Mickiewicza wiele się zmieniło. Paląc w weekendy wieczorową porą grilla słychać ten donośny głos ale czy zwracamy na ten dźwięk uwagę w płataninie słów.

„Każdy człowiek jest na swój sposób artystą”

H. Read

Nie od dziś wiadomo, iż edukacja przedszkolna to jeden pierwszych i zarazem najważniejszych etapów w życiu człowieka. Przedszkole, proponując dzieciom szeroki wachlarz aktywności, stwarza możliwość twórczego działania, tym samym dając podwaliny pod ich dalszy rozwój.

Pośród nich króluje oczywiście aktywność plastyczna. Obserwując dzieci, uświadomiłam sobie, jak wiele radości wywołuje ta forma wychowania. Tak, tak- radości, bowiem jest to nauka poprzez zabawę. Dlatego, od prawie dwóch lat, prowadzę w Samorządowym Przedszkolu w Tokarni cotygodniowe kółko plastyczne, na którym oddajemy się twórczemu szaleństwu. W toku różnorodnych działań plastycznych, uczestnicy kółka poszerzają swoje zdolności i zainteresowania artystyczne. Dzieci pracują samodzielnie



lub w zespołach, a materiał jaki wykorzystujemy często jest nietuzinkowy, gdyż nie boimy się eksperymentować. Efekty owych działań można podziwiać w specjalnej, przedszkolnej galerii artystycznej, a w okresie świątecznym zakupić podczas kiermaszów organizowanych na terenie naszej placówki. Ponadto, często i ochoczo, startujemy w różnych konkursach plastycznych. Niedawno wzięliśmy udział XVI konkursie Szopek Bożonarodzeniowych w Sieprawiu. Wspólnie wykonaliśmy szopkę z makaronu o pokaźnych rozmiarach. Po eliminacjach gminnych zakwalifikowaliśmy się do II etapu powiatowego i zdobyliśmy wyróżnienie. Oczywiście nie spoczywamy na laurach i działamy dalej!

Alina Skóra

„Rok Henryka Sienkiewicza” w Szkole Podstawowej w Krzczonowie

Uczniowie Szkoły Podstawowej w Krzczonowie oddali hołd swojemu patronowi Henrykowi Sienkiewiczowi. 2016 Rok został ogłoszony „Rokiem Henryka Sienkiewicza”, ponieważ w tym właśnie roku przypadała 170 rocznica jego urodzin, 100 rocznica śmierci pisarza oraz 50 rocznica powstania „Muzeum Henryka Sienkiewicza” w Woli Okrzejskiej.

Przedstawiciele klas IV- VI wraz z opiekunami Aldoną i Dariuszem Walaswszczególny sposób uczcili pamięć Henryka Sienkiewicza. W 170 rocznicę urodzin Henryka Sienkiewicza, w maju, młodzież odwiedziła „Muzeum Henryka Sienkiewicza” w Oblęgorku- dowód uznania i miłości narodu polskiego za obywatelskie zasługi dla państwa polskiego. Uczestniczyła także w „XXIV Ogólnopolskim Zlocie Szkół Sienkiewiczowskich” w Kielcach. W 50 rocznicę powstania „Muzeum Henryka Sienkiewicza” w Woli Okrzejskiej przedstawiciele szkoły zwiedzili muzeum- miejsce urodzin swojego patrona. Spotkali się z dyrektorem muzeum, panem Maciejem Cybulskim- synem pana Antoniego Cybul-



skiego- inicjatora powołania „Roku Henryka Sienkiewicza”. W 100 rocznicę śmierci Henryka Sienkiewicza, w listopadzie, zamówili mszę w Bazylice Archikatedralnej Św. Jana Chrzciciela w Warszawie, po której złożyli kwiaty na grobie swojego patrona i odśpiewali, przy sztandarze szkoły, Hymn Polski „Jeszcze Polska nie zginęła...”. Mszę koncelebrował kapelan Prezydenta Andrzeja Dudy ksiądz Zbigniew Kras. Po uroczystościach młodzież spotkała się z historykami i przewodnikami warszawskimi, którzy kroczyli wraz z delegacją szkolną „Śladami Henryka Sienkiewicza” po Warszawie. Mamy nadzieję, że te piękne, niezapomniane chwile zapamiętamy na długo. Dziękujemy Wszystkim, którzy przyczynili się do realizacji tak wielkiego przedsięwzięcia. Cieszymy się, że mieliśmy zaszczyt uczestniczyć w obchodach Roku Sienkiewicza.

Aldona Walas

Gminny Konkurs Recytatorski W krainie wierszy Juliana Tuwima

Po raz drugi Przedszkole Samorządowe w Tokarni zorganizowało Gminny Konkurs Recytatorski. Do konkursu przystąpiło 15 uczestników z różnych placówek: Przedszkole w Krzczonowie, Oddział Przedszkolny z SP w Skomielnej Czarnej, Oddział Przedszkolny z SP2 w Tokarni, Oddział Przedszkolny z SP w Bogdanówce oraz SP w Tokarni.

Uczestnicy konkursu prezentowali bardzo wysokie poziomy, a oceniało ich jury w składzie: przewodnicząca Krystyna Śliwa, Małgorzata Dragosz, Bartłomiej Dyrz. Ocenie jury podlegało: dobór tekstu i jego pamięciowe opanowanie, poprawne i płynne deklamowanie, kontakt ze słuchaczem, ogólny wyraz artystyczny (gest sceniczny, element ruchu). Po burzliwych obradach jury zdecydowało, że nagrody powędrują do: I miejsce WIKTORIA KORZEŃ- Przedszkole w Krzczonowie, II miej-



*Uczestnicy Gminnego Konkursu Recytatorskiego
W krainie wierszy Juliana Tuwima*

sce JAKUB ZIĘBA- Przedszkole w Tokarni, III miejsce SEBASTIAN GODZIK- Oddział Przedszkolny w Bogdanówce, Wyróżnienie I ZUZIA PROSZKOWIEC- Przedszkole w Tokarni, Wyróżnienie II ALEKSANDRA PĘCEK- Oddział Przedszkolny SP w Skomielnej Czarnej, Wyróżnienie III JULIA SPYRKA, Wyróżnienie IV LAURA BIERÓWKA, Wyróżnienie V MILENA HUCISKO.

Gminny Konkurs „Cztery pory roku – Wiosna”

Konkurs zorganizowany przez Szkołę Podstawową nr 1 w Tokarni składał się z Konkursu Recytatorskiego oraz Konkursu plastycznego.

Podczas finału konkursu odbył się wernisaż wystawy prac plastycznych w Galerii „Miniaturka” przygotowanej przez Ryszardę Gaździcką. GOKiS został zaproszony do współpracy i ufundowania nagród. Dziękujemy dyrekcji i nauczycielom za włożony trud, pracę i poświęcenie w przygotowanie konkursu, który przyczynia się do integracji międzyszkolnej na terenie naszej Gminy. Zapraszamy do obejrzenia fotorelacji na internetowych stronach szkolnych oraz do udziału w Konkursie „Cztery pory roku” następnym razem – tematem będzie – „Lato”.



Uczestnicy Gminnego Konkursu Recytatorskiego Cztery Pory Roku – Wiosna. Fot. B.D.

XIV Gminny Turniej Pożarniczy w Skomielnej Czarnej

24 maja odbył się XIV Gminny Turniej Wiedzy Pożarniczej zorganizowany przez Szkołę Podstawową im. Ojca Piotra Palucha w Skomielnej Czarnej, Zarząd Oddziału Gminnego Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP w Tokarni oraz Filię GOKiS w Skomielnej Czarnej.

Celem turnieju była popularyzacja wśród dzieci i młodzieży wiedzy o pracy strażaków, poznanie historii pożarnictwa, podkreślenie ważnej roli ochotniczych straży pożarnych w środowisku, w którym działają oraz zachęcenie do rozwijania sprawności fizycznej. W turnieju wzięły udział 5-osobowe drużyny ze szkół podstawowych terenu gminy. Uczestnicy musieli się wykazać wiedzą z zakresu pożarnictwa, działalności OSP, umiejętnością udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej oraz sprawnością fizyczną, pokonując tor przeszkód. Rywalizacja była bardzo zacięta. Miejsca na których uplasowały się poszczególne drużyny to: pierwsze miejsce Szkoła Podstawowa w Skomielnej Czarnej (opiekun Antoni Jankowski), drugie Szkoła Podstawowa im. Henryka Sienkiewicza w Krzczonowie (opiekun Sławomir Jantos), trzecie Szkoła Podstawowa w Bogdanówce (opiekun Magdalena Zięba), czwarte Szkoła Podstawowa nr 2 w Tokarni (opiekun Kazimierz Gaździcki), piąte Szkoła Podstawowa nr 1 w Tokarni (opiekun Zofia Makuch). Każda drużyna otrzymała dyplom i ciekawe nagrody rzeczowe ufundowane przez Wójta Gminy. Cała szkoła włą-

czyła się w doping. Wszyscy znakomicie się bawili. Strażacy przedstawili również uczniom naszej szkoły oraz uczestnikom turnieju profesjonalny pokaz udzielania pierwszej pomocy oraz zaprezentowali sprzęt używany przez nich podczas akcji ratowniczych. Dzieci miały możliwość zwiedzenia wozów strażackich. Był to zapewne wyjątkowy dzień dla wszystkich, który spopularyzował pracę strażaków.

W ramach turnieju odbył się również konkurs plastyczny pt. „Podziwiam odwagę strażaka” dla uczniów klas 0-III z terenu gminy. Celem konkursu było rozwijanie zdolności plastycznych uczniów oraz popularyzacja wśród dzieci pracy strażaka. Uczniowie zastosowali różne i ciekawe techniki plastyczne. Prace były na wysokim poziomie artystycznym. Jury w składzie: Magdalena Kluska, Bernadetta Mąka, Bartłomiej Dyrz, Andrzej Słonina przyznało nagrody i wyróżnienia następującym uczniom:

- 1 nagroda** Maciej Dziechciowski kl. – 5- latki – Szkoła Podstawowa w Skomielnej Czarnej
- 2 nagroda** Ala i Ola Pitala – Słonina kl. II – Szkoła Podstawowa w Bogdanówce,
- 3 nagroda** Magdalena Bargiel kl. II – Szkoła Podstawowa Nr 2 w Tokarni,
- 3 nagroda** Julia Jaroszevska kl. III – Szkoła Podstawowa Nr 1 w Tokarni,

Wyróżnienia

Joanna Mruk kl. I – Szkoła Podstawowa Nr 2 w Tokarni,
Julia Funek kl. IIIA – Szkoła Podstawowa Nr 1 w Tokarni,
Jakub Polak kl. IIIA – Szkoła Podstawowa w Skomielnej Czarnej
Marcin Szopa kl. III – Szkoła Podstawowa w Bogdanówce.
Gratulujemy wszystkim uczestnikom i ich opiekunom.

Kinga Romaniak-Capek

VI Rajd Szlakiem Konfederatów Tatrzańskich

W dniu 20 czerwca 2017 r. odbył się VI Rajd Szlakiem Konfederatów Tatrzańskich, którego organizatorem była Szkoła Podstawowa w Bogdanówce oraz Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Tokarni.

Patronat nad rajdem sprawowali Starosta Powiatu Myślenickiego – Józef Tomal oraz Wójt Gminy Tokarnia Władysław Piaściak, którzy także udzielili dofinansowania. Przywitanie uczestników przez organizatorów i oficjalne otwarcie rajdu nastąpiło na boisku szkolnym. Zdaniem dyrektora szkoły w Bogdanówce – Danuty Ostój, główne założenia rajdu to: przybliżyć zapomniane akty bohaterstwa Podhalan z okresu II wojny światowej, ukazać związki Podhala i Zakopanego z innymi mało znanymi zakątkami Beskidów, promocja walorów turystycznych Beskidów (z Koskowej Góry widać zarówno Tatry jak i Kraków), wspólne śpiewanie piosenek patriotycznych i turystycznych, promocja aktywnego spędzania czasu oraz integracja młodzieży. W rajdzie wzięły udział reprezentacje szkół z Myślenic, Krzczonowa, Tokarni, Skomielnej Czarnej, Bogdanówki. W połowie trasy rajdu,



w kaplicy na Polanie, Mszę św. w intencji poległych konfederatów odprawił i homilię wygłosił br. Marcin Świąder. Po niej delegacje szkół z wójtem Gminy Tokarnia Władysławem Piaściakiem, radną powiatową Elżbietą Kudłacz, złożyły wiązanki kwiatów pod tablicą, która znajduje się obok domu na Polanie gdzie ukrywali się przywódcy Konfederacji Tatrzańskiej. Po krótkiej przerwie na drożdżówki przemierzając widokową trasę od kaplicy św. Anny na Polanie do kaplicy III Upadku na Łazach, uczestnicy rajdu mieli okazję podziwiać widoki na Tatry, Babią Górę, Kraków, Beskid Wyspowy i Gorce. Na Łazach przyszedł czas na rywalizację drużyn w biegach sztafetowych, które przygotował nauczyciel Ryszard Kumala. Na zmęczonych uczestników rajdu, czekała niespodzianka muzyczna: występ br. Marka Sochy oraz kielbaski upieczone na ognisku.

Andrzej Słonina

Szkoła Podstawowa nr 2 im. Stanisława Marusarza w Tokarni

W ramach akcji *Czytamy przed lekcjami* uczniowie klas starszych codziennie czytają młodszym koleżankom i kolegom fragmenty książek. Z okazji Dnia Kobiet zorganizowano konkurs plastyczny *Dziewczęta bohaterka literacka*.

Marcowy konkurs frazeologiczny dla uczniów klas IV-VI, złożony z czterech części, uczy korzystać ze słowników – w tym wypadku frazeologicznego oraz języka polskiego. W marcu obchodzimy również Ogólnopolski Dzień Matematyki. Wszyscy uczniowie klas trzecich i starszych wzięli udział w matematycznym konkursie zespołowym pod hasłem *Pieniądże to nie wszystko*. Nieprzypadkowo konkurs odbył się 14 marca – w tym dniu przypada Dzień Liczby Pi. Zwycięzcy otrzymali dyplomy Przyjaciół Liczby Pi i drobne nagrody. Gościliśmy w naszej szkole przenośne planetarium – wszyscy uczniowie, począwszy od oddziału przedszkolnego, po klasę szóstą, byli zachwyceni widokami nieba obejrzanymi w wielkiej kopule ustawionej na sali gimnastycznej. Dzieci z klas młodszych obejrzały



Przenośne Planetarium w Sp nr.2 w Tokarni

w MDK w Myślenicach musical *Dzwonnik z Notre Dame*, odwiedziły również Dom Grecki i zobaczyły wystawy obrazujące historię ziemi myślenickiej – ciekawe dla dzieci były akcenty z Tokarni: np. rzeźby p. J. Wróby, zdjęcia starego kościoła czy replika rzeźby Pana Jezusa na osiołku. Oprócz poważnych konkursów, pokazów i wycieczek nie zabrakło również wesołych obchodów Walentynek. Wszyscy starali się żeby nie było nikogo, kto nie zostanie obdarowany. Tradycyjnie już uczniowie naszej szkoły odwiedzają dworek Targowskich i Regionalną Izbę Pamięci ks. Jana Macha. To świetna okazja, by poznać dzieje ziemi tokarskiej i samej Tokarni, a przy okazji, słuchając ciekawych opowieści pana Kazimierza Gaździckiego, poczuć więź z naszym regionem i dumę z naszej małej ojczyzny.

IX Gminny Turniej Wiedzy o Ziemi Tokarskiej w Gimnazjum im. Ks. Kardynała Stefana Wyszyńskiego Prymasa Tysiąclecia w Tokarni

Po raz kolejny w naszej Gminie odbył się Turniej Wiedzy o Ziemi Tokarskiej pod patronatem wójta Władysława Piaśniaka, w którym rywalizowali ze sobą uczniowie Gimnazjum z Tokarni i Krzczonowa.

Gospodarzem konkursu było Gimnazjum im. Ks. Kardynała Stefana Wyszyńskiego Prymasa Tysiąclecia w Tokarni. Prowadzącym turniej był Leszek Wróbel, dyrektor Gimnazjum w Krzczonowie. Uczniowie w pierwszej części turnieju zmagali się z podchwytliwymi pytaniami z zakresu historii, geografii, miejsc sakralnych oraz legend i podań pochodzących z terenu Gminy Tokarnia. Po uroczystym zakończeniu Turnieju Wiedzy, zostały ogłoszone wyniki i wręczone nagrody.

Piknik Rodzinny w krzczonowskim przedszkolu

My rodzinę dobrą mamy, zawsze razem się trzymamy pod takim hasłem 11 czerwca br. odbył się kolejny już Piknik Rodzinny w Przedszkolu Samorządowym w Krzczonowie.

I w tym roku dołożyliśmy wszelkich starań by przygotować urozmaicony program i wiele atrakcji, aby każdy mógł znaleźć coś interesującego dla siebie. Głównym punktem były oczywiście występy przedszkolaków, do których wszyscy przygotowywali się z wielkim zaangażowaniem. Były to piosenki i wierszyki pełne miłości oraz wdzięczności, scenki poświęcone rodzinie z nutą humoru i refleksji, różne układy taneczne, a także płynące prosto z małych serduszek gorące życzenia. W dalszej części spotkania wszyscy mieli okazję skosztować pysznych ciast upieczonych przez rodziców oraz porozmawiać przy kawie czy pobawić się ze swoimi pociechami na placu zabaw. Potem odbywały się różnego rodzaju gry, zabawy



Piknik rodzinny w Samorządowym Przedszkolu w Krzczonowie

z animatorami oraz sportowe konkurencje dla dzieci i ich rodziców podczas, których emocje sięgały zenitu. Drużyny walczyły z wielkim zaangażowaniem... oj działa się! Oczywiście nie zabrakło nagród, medali, dyplomów i gratulacji. Niezwykłą popularnością cieszyła się „Fotobudka”, w której to cała rodzina mogła uwiecznić wspólnie spędzone chwile. Również nie lada atrakcją okazała się możliwość zwiedzania nowego wozu strażackiego OSP z Krzczonowa, bardzo dziękujemy strażakom. Serdecznie dziękujemy wszystkim za udział w uroczystości, pomoc w organizacji, a także za środki finansowe przekazane w jej trakcie na rzecz naszego przedszkola.

K. Kołodziejczyk

Gmina Tokarnia na tle innych Gmin Powiatu Myślenickiego

Zbiornicze zestawienie zadłużenia samorządów gminnych Powiatu Myślenickiego oraz stawek podatków i opłat za śmieci ponoszonych przez mieszkańców poszczególnych gmin. (aktualizacja 16.01.2017)

Zadłużenie samorządów gminnych na terenie Powiatu Myślenickiego.

Jednostka terytorialna	Rodzaj gminy	Średnioroczny wskaźnik zadłużenia budżetów gmin ¹	Kwota długu 2016 ²
Dobczyce	miejsko-wiejska	48,0%	22 547 988,27 zł
Lubień	wiejska	18,1%	3 600 000,00 zł
Myślenice	miejsko-wiejska	104,7%	150 294 848,39 zł
Pcim	wiejska	42,5%	13 359 333,25 zł
Raciechowice	wiejska	61,3%	22 200 054,16 zł
Siepraw	wiejska	46,5%	6 315 343,00 zł
Sułkowice	miejsko-wiejska	45,4%	28 169 770,72 zł
Tokarnia	wiejska	29,1%	5 571 152,26 zł
Wiśniowa	wiejska	39,8%	6 232 009,79 zł

Przypisy:

1) Na podstawie Rankingu Gmin Małopolski 2016.

2) Na podstawie Wieloletnich Prognoz Finansowych (2016-...) poszczególnych samorządów.

Wybrane stawki podatku od nieruchomości za m² powierzchni użytkowej w poszczególnych samorządach Powiatu Myślenickiego.

Jednostka terytorialna	Zabudowania			Powierzchnia niezabudowana	
	mieszkalne	działalność gospodarcza	garaże wolnostojące	działalność gosp. (plac, parking)	działki budowlane w obszarze rewitalizacji
Dobczyce	0,63 zł	22,66 zł	6,12 zł	0,88 zł	2,98 zł
Lubień	0,60 zł	17,40 zł	4,06 zł	0,70 zł	3,00 zł
Myślenice	0,73 zł	21,00 zł	5,38 zł	0,86 zł	3,00 zł
Pcim	0,75 zł	19,24 zł	4,62 zł	0,89 zł	2,00 zł
Raciechowice	0,75 zł	22,66 zł	7,62 zł	0,89 zł	2,98 zł
Siepraw	0,60 zł	16,95 zł	5,16 zł	0,89 zł	2,98 zł
Sułkowice	0,65 zł	20,02 zł	5,12 zł	0,89 zł	2,98 zł
Tokarnia	0,46 zł	13,76 zł	4,13 zł	0,49 zł	0,10 zł
Wiśniowa	0,67 zł	17,20 zł	6,10 zł	0,75 zł	2,90 zł

Wysokość opłat za obiór odpadów komunalnych w poszczególnych samorządach Powiatu Myślenickiego.

Jednostka terytorialna	częstotliwość obrotu odpadów selektywnych/ rok ¹	Wysokość stawki na 1 mieszkańca gospodarstwa domowego		Dla gospodarstw domowych zamieszkałych przez co najmniej 6 osób	
		odpady segregowane	odpady niesegregowane	odpady segregowane	odpady niesegregowane
Dobczyce	13	(8-14-19-23-27) ² zł	15,00 zł	(31-34-38-42-...) ² zł	brak
Lubień	12	5,50 zł	11,00 zł	30,00 zł	60,00 zł
Myślenice	18	7,00 zł	14,00 zł		
Pcim	16	6,50 zł	13,00 zł		
Raciechowice	12	6,00 zł	12,00 zł		
Siepraw	13	(9-17-23) ² zł	(15-24-34) ² zł	32,00 zł	40,00 zł
Sułkowice	20-21	8,00 zł	16,00 zł	brak ³	brak ³
Tokarnia	24	5,50 zł	10,00 zł		
Wiśniowa	12	5,00 zł	8,00 zł		

Przypisy:

1) Dotyczy zabudowy jednorodzinnej i zagrodowej.

2) Zróznicowanie stawki ze względu na ilość mieszkańców gospodarstwa domowego podane kwoty kolejno przedstawiają wysokość opłat miesięcznych w zależności od liczby mieszkańców.

3) Możliwość zwolnienia z opłat za dzieci do lat 18 w rodzinach poniżej progu socjalnego.

Opracowano na podstawie informacji zawartych w dokumentach znajdujących się w zasobach ogólnodostępnej Informacji Publicznej.

Sytuacja finansowa Gminy Tokarnia w latach 2011-2016

Szanowni Mieszkańcy,
Samorząd to nie tylko struktura organizacyjna, ale samorząd to przede wszystkim lokalna społeczność i wspólnota ludzi, którzy wykorzystując ten sposób organizacji posiadają wpływ na własne otoczenie. Rok budżetowy 2016 był dla mnie osobiście szóstym budżetem Naszej Gminy, za którego konstrukcję i wykonanie odpowiadałem jako Wójt Gminy Tokarnia.

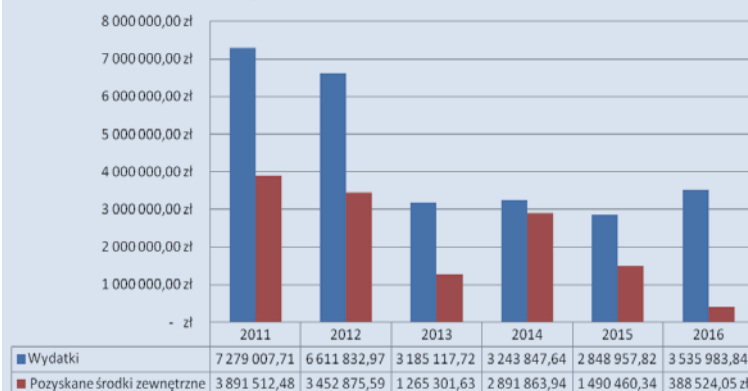
Pragnąc sprostać zaufaniu, jakim obdarzyli mnie wyborcy powierzając mi funkcję wójta oraz świadom swojej odpowiedzialności przed mieszkańcami, we współpracy z Radą Gminy Tokarnia staram się sprostać oczekiwaniom lokalnych wspólnot i całej gminnej społeczności. Oczywiście realia funkcjonowania naszego samorządu związane są z jednej strony naszymi potrzebami, z drugiej natomiast możliwościami i ograniczeniami wynikającymi wprost z regulacji prawnych oraz zdolności finansowych. W takich warunkach niezwykle ważna jest konsekwentna praca dla dobra społeczności wykonywana przez ludzi zaangażowanych w życie samorządu zarówno na szczeblu oficjalnym przez pracowników samorządowych jak i oddolnych inicjatyw podejmowanych przez obywateli. Dzięki czemu możemy w sposób pełniejszy wykorzystywać nadarzające się szanse.

Troska o rozwój i aktywności mieszkańców, także w wymiarze osobistym, jest dla Gminy Tokarnia jednym z priorytetów. Od wczesnych lat inwestujemy w nasze młode pokolenie. W ciągu ostatnich sześciu lat gmina kierując się troską o najmłodszych dokonała dużych inwestycji w infrastrukturę przedszkolną rozbudowując przedszkole w Krzczonowie(2012) i remontując budynek Dworku w Tokarni(2013/2014), budując i wyposażając place zabaw oraz przy znacznym udziale funduszy unijnych modernizując oddziały przedszkolne przy szkołach podstawowych w pozostałych miejscowościach (2014). Korzystając z Funduszy Norweskich wyposażono i otwarto gabinet stomatologiczny w Zespole Placówek Oświatowych w Krzczonowie. Z myślą o rozwoju młodszych pokoleń i kreowaniu dla nich nowych form aktywności w współpracy z Gminą Raciechowice prowadzimy szkołę muzyczną I stopnia z filią w Krzczonowie oraz czynnie wspieramy rozwój regionalnych zespołów dziecięcych. Jednym z filarów naszej działalności w tym obszarze były środki Unii Europejskiej na politykę społeczną w ramach programu operacyjnego Kapitał Ludzki oraz PROW, w których wykorzystaniu dzięki pracy urzędników byliśmy jednym z liderów- pozyskując w latach 2011-2015 niebagatelną kwotę 1 756 204,05 zł. Obecnie w dalszym ciągu tworzymy nowe metody aktywności dzięki współpracy ze

stowarzyszeniami i grupami obywateli prowadząc przy współudziale środków Urzędu Wojewódzkiego Ośrodki Wsparcia Społecznego oraz organizując otwarte konkursy na inicjatywy społeczne pozwalające kreować nowe formy aktywności mieszkańców.

Dla wielu osób, szczególnie dla mnie jako Wójta Gminy Tokarnia, niezwykle ważnym wyznacznikiem oraz osobistym zobowiązaniem są ciągle inwestycje w komfort życia mieszkańców i standard funkcjonowania całego samorządu. Realizacja tego zobowiązania była uwarunkowana wieloma czynnikami i w różnym okresie przebiegała z różną intensywnością. Według danych dostępnych publicznie za okres ostatnich sześciu lat budżetowych 2011-2016 nakłady finansowe na inwestycje majątkowe, programy rozwojowe oraz infrastrukturę drogową z budżetu Gminy Tokarnia zamykają się kwotą 26 704 747,70 zł. Oczywiście realizacja wydatków na takim poziomie nie byłaby możliwa bez wykorzystania na bieżąco dostępnych środków zewnętrznych w formie dotacji i odpowiedniego rozliczania zrealizowanych inwestycji. W ramach tych środków na finansowanie działań budżetu Gminy Tokarnia pozyskano w latach 2011-2016 kwotę 13 380 538,35 zł. Szczegółowe dane dotyczące wydatków inwestycyjnych i pozyskania środków zewnętrznych z podziałem na poszczególne lata budżetowe przedstawione zostały na wykresie poniżej.

Kwoty wydatkowane przez Gminę Tokarnia na inwestycje majątkowe, drogi oraz programy rozwojowe w latach 2011-2016



Najważniejsze wydatki inwestycyjne w poszczególnych latach

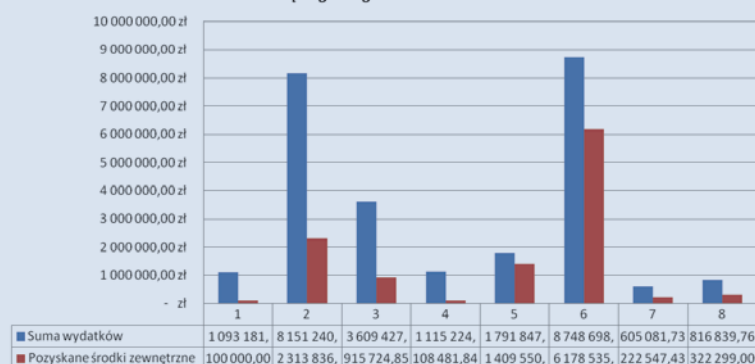
1) Budżet 2011 kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi 7 279 007,71 zł najważniejsze to:

- Budowa kanalizacji w Skomielnej Czarnej i Bogdanówce 4 379 458,35 zł.
- Drogi gminne i gminne wewnętrzne 1 463 941,02 zł.
- Rozbudowa oświetlenia ulicznego 610 124,83 zł.
- Place zabaw SP nr2 Tokarnia i Skomielna Czar-na 269 881,34 zł.
- Parking Krzczonów 120 100,00 zł.
- Zakup gruntu we wsi Stróża z przeznaczeniem na oczyszczalnię ścieków 81 880,24 zł
- Zakup nowego lekkiego samochodu ratowniczo-gaśniczego OSP Krzczonów 60 000,00 zł
- Projekt modernizacji i przebudowy Dworku w Tokarni 42 700,00 zł

- 2) Budżet 2012 kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi **6 611 832,97 zł** najważniejsze to:
- Budowa kanalizacji w Skomielnej Czarnej i Bogdanówce **3 509 626,32 zł**.
 - Drogi gminne i gminne wewnętrzne **1 411 869,92 zł**.
 - Rozbudowa ZPO w Krzczonowie **961 057,25 zł**.
 - Modernizacja centów wsi Bogdanówka, Tokarnia, Więciórka **427 031,53 zł**.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych **85 746,00 zł**.
 - Modernizacja Ośrodka zdrowia **44 932,07 zł**.
 - Realizacja projektu „E-Powiat” **43 698,62 zł**.
 - Modernizacja budynku OSP Zawadka **40 148,82 zł**.
- 3) Budżet 2013 kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi **3 185 117,72 zł** najważniejsze to:
- Drogi gminne i gminne wewnętrzne **1 354 984,32 zł**.
 - Remont Dworku w Tokarni **942 676,66 zł**.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych **388 012,59 zł**.
 - Zakup lekkiego samochodu ratowniczo-gaśniczego OSP Tokarnia **195 017,00 zł**.
 - Wymiana i utylizacja pokryć dachowych z azbestu **106 690,45 zł**.
 - Modernizacja budynku OSP Więciórka **45 362,50 zł**.
 - Rozbudowa Kanalizacji w Skomielnej Czarnej i Bogdanówce **30 326,56 zł**.
 - Zakupy inwestycyjne ratownictwo techniczne oraz C. O. OSP Krzczonów **25 000,00 zł**.
- 4) Budżet 2014 kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi **3 243 847,64 zł** najważniejsze to:
- Drogi gminne i gminne wewnętrzne **1 348 767,44 zł**.
 - Modernizacja oddziałów przedszkolnych **467 642,33 zł**.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych **358 822,00 zł**.
 - Remont Dworku w Tokarni **294 702,63 zł**.
 - Remont boiska piłkarskiego Tokarnia **278 067,73 zł**.
 - Wymiana i utylizacja pokryć dachowych z azbestu **171 140,52 zł**.
 - Termomodernizacja Ośrodka Zdrowia w Tokarni **126 304,45 zł**.
 - Parking i plac manewrowy przy OSP Krzczonów **63 281,84 zł**.
 - Rozbudowa oświetlenia ulicznego **49 209,00 zł**.
- 5) Budżet 2015 kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi **2 848 957,82 zł** najważniejsze to:
- Drogi gminne i gminne wewnętrzne **1 636 775,06 zł**.
 - Rozbudowa Kanalizacji Skomielna Czarna i Bogdanówka - Sołtystwo **559 446,70 zł**.
 - Projekt Domu Kultury wraz z Biblioteką **134 101,00 zł**.
 - Rozbudowa budynku Urzędu Gminy **106 278,35 zł**.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych **78 042,27 zł**.
 - Rozbudowa oświetlenia ulicznego Bogdanówka **67 970,50 zł**.
 - Wymiana i utylizacja pokryć dachowych z azbestu **65 693,39 zł**.
 - Modernizacja budynku OSP Tokarnia **49 534,60 zł**.
 - Urządzenie cmentarza komunalnego w Tokarni **38 991,00 zł**.

- Remont ogrodzenia i schodów w Dworku w Tokarni **25 766,83 zł**.
- 6) Budżet 2016 kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi **3 535 983,84 zł** najważniejsze to:
- Rozbudowa budynku UG w Tokarni **1 338 544,35 zł**.
 - Drogi gminne i gminne wewnętrzne **934 903,04 zł**.
 - Dotacja na zakup samochodu ratowniczo-gaśniczego OSP Tokarnia **300 000,00 zł**.
 - Wymiana i utylizacja pokryć dachowych z azbestu **245 297,18 zł**.
 - Budowa gminnego zbiornika P-Poż w Tokarni **171 574,04 zł**.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych **170 625 zł**.
 - Projekt rozbudowy oczyszczalni ścieków w Tokarni **111 500,00 zł**.
 - Budowa dźwigu osobowego w Domu Ludowym w Skomielnej Cz. **78 800,31 zł**.
 - Rozbudowa oświetlenia ulicznego na Czarny Potok **77 235,43 zł**.
 - Zakup samochodu ratowniczo-gaśniczego dla OSP Skomielna Cz. **50 000,00 zł**.
 - Zakup samochodu dla UG w Tokarni **26 396,50 zł**.

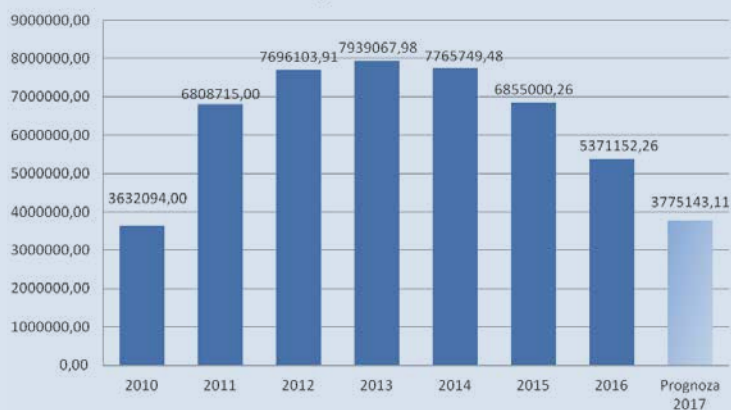
Klasyfikacja wydatków inwestycyjnych według najważniejszych obszarów działalności samorządu gminnego w latach 2011-2016



1. Chodniki przy drogach powiatowych
 2. Nakłady finansowe na infrastrukturę dróg gminnych i dróg wewnętrznych
 3. Gospodarka mieszkaniowa min. remont Dworku w Tokarni; modernizacja centrów Wsi.
 4. Bezpieczeństwo publiczne i ochrona przeciwpożarowa
 5. Szkoły i przedszkola
 6. Gosp. ściekowa Kanalizacja Sanitarna + Projekty
 7. Pozostałe inwestycje i programy rozwojowe- Ochrona Środowiska
 8. Rozbudowa oświetlenia ulicznego
- Powyższy poziom nakładów finansowych i absorpcji środków zewnętrznych w pierwszych latach pełnienia mojej pracy na rzecz Gminy wiązał się także z korzystaniem z instrumentów finansowych w postaci kredytów i pożyczek. Należy jednak zaznaczyć, że obecny czwarty z kolei rok budżetowy wiąże się z systematycznym spadkiem zadłużenia budżetu

gminny, które wedle dokumentacji budżetowej pod koniec 2017 roku osiągnie poziom zbliżony do okresu w którym obejmowałem swoją funkcję. Obecnie zaprzestano korzystania z instrumentów kredytowych z wyjątkiem finansowania zadań z zakresu ochrony środowiska np. termomodernizacja, nowe samochody OSP Tokarnia i OSP Krzczonów, przez środki pochodzące z WFOŚiGW dające możliwość umorzenia preferencyjnej pożyczki po osiągnięciu tzw. „efektu środowiskowego”.

Zadłużenie Gminy Tokarnia w latach 2010-2016



Proces kształtowania się zadłużenia Gminy Tokarnia w latach 2011- 2015:

- 1) 11 Grudzień 2010- objęcie funkcji Wójta Gminy Tokarnia przez Władysława Piaśniakazadłużenie samorządu gminnego wynikające z dotychczasowej działalności wynosi 3 632 094,00 zł.
- 2) Budżet na rok 2011: Wzrost zadłużenia budżetu gminy o 1 918 315,41 zł do kwoty 5 550 409,41 zł co wynikało bezpośrednio z wydatków niebieżących w kwocie 8 727 988,75 zł:
 - a) Kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi 7 279 007,71 zł najważniejsze to:
 - Budowa kanalizacji w Skomielnej Czarnej i Bogdanówce 4 379 458,35 zł.
 - Drogi gminne i gminne wewnętrzne 1 463 941,02 zł.
 - Rozbudowa oświetlenia ulicznego 610 124,83 zł.
 - Place zabaw SP nr2 Tokarnia i Skomielna Czar- na 269 881,34 zł.
 - Parking Krzczonów 120 100,00 zł.
 - Zakup nowego lekkiego samochodu ratowniczo- gaśniczego OSP Krzczonów 60 000,00 zł
 - a) Obsługa zadłużenia i spłata zobowiązań z lat po- przednich 1 448 981,04 zł.
- 3) Budżet na rok 2012: Wzrost zadłużenia budżetu gminy o 2 145 694,50 zł do kwoty 7 696 103,91 zł co wynikało bezpośrednio z wydatków niebieżących w kwocie 8 423 976,29 zł:
 - a) Kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi 6 611 832,97 zł najważniejsze to:
 - Budowa kanalizacji w Skomielnej Czarnej i Bogda- nówce 3 509 626,32 zł.
 - Drogi gminne i gminne wewnętrzne 1 411 869,92 zł.
 - Rozbudowa ZPO w Krzczonowie 961 057,25 zł.

- Modernizacja centów wsi Bogdanówka, Tokarnia, Więciórka 427 031,53 zł.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych 85 746,00 zł.
 - Modernizacja Ośrodka zdrowia 44 932,07 zł.
 - Modernizacja budynku OSP Zawadka 40 148,82 zł.
- b) Obsługa zadłużenia i spłata zobowiązań z lat po- przednich 1 812 143,32 zł.
 - 4) Budżet na rok 2013: Wzrost zadłużenia budżetu gminy o 221 575,18 zł do kwoty 7 917 679,09 zł co wynikało bezpośrednio z wydatków niebieżących w kwocie 5 747 660,539 zł:
 - a) Kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi 3 185 117,72 zł najważniejsze to:
 - Drogi gminne i gminne wewnętrzne 1 354 984,32 zł.
 - Remont Dworku w Tokarni 942 676,66 zł.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych 388 012,59 zł.
 - Zakup lekkiego samochodu ratowniczo-gaśnicze- go OSP Tokarnia 195 017,00 zł (pożyczka z Woje- wódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Go- spodarki Wodnej 178 611,11 zł z możliwością umorzenia części kwoty).
 - Wymiana i utylizacja pokryć dachowych z azbestu 106 690,45 zł.
 - Modernizacja budynku OSP Więciórka 45 362,50 zł.
 - Rozbudowa Kanalizacji w Skomielnej Czarnej i Bogdanówce 30 326,56 zł.
 - b) Obsługa zadłużenia i spłata zobowiązań z lat po- przednich 2 562 542,81 zł.
 - 5) Budżet na rok 2014: Spadek zadłużenia budżetu gminy o 165 462,88 zł do kwoty 7 752 216,21 zł co wynikało bezpośrednio z wydatków niebieżących w kwocie 3 782 609,98zł:
 - a) Kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi 3 243 847,64zł najważniejsze to:
 - Drogi gminne i gminne wewnętrzne 1 348 767,44 zł.
 - Modernizacja oddziałów przedszkolnych 467 642,33 zł.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych 358 822,00 zł.
 - Remont Dworku w Tokarni 294 702,63 zł.
 - Remont boiska piłkarskiego Tokarnia 278 067,73 zł.
 - Wymiana i utylizacja pokryć dachowych z azbestu 171 140,52 zł.
 - Termomodernizacja Ośrodka Zdrowia w Tokar- ni 126 304,45 zł.
 - Parking i plac manewrowy przy OSP Krzczonów 63 281,84 zł.
 - Rozbudowa oświetlenia ulicznego 49 209,00 zł.
 - b) Obsługa zadłużenia i spłata zobowiązań z lat po- przednich 538 762,34 zł.
 - 6) Budżet na rok 2015: Spadek zadłużenia budżetu gminy o 897 215,26 zł do kwoty 6 855 000,95 zł co wynikało bezpośrednio z wydatków niebieżących w kwocie 3 951 909,90 zł:
 - a) Kwota wydatków na inwestycje majątkowe i drogi 2 848 957,82 zł najważniejsze to:
 - Drogi gminne i gminne wewnętrzne 1 636 775,06 zł.

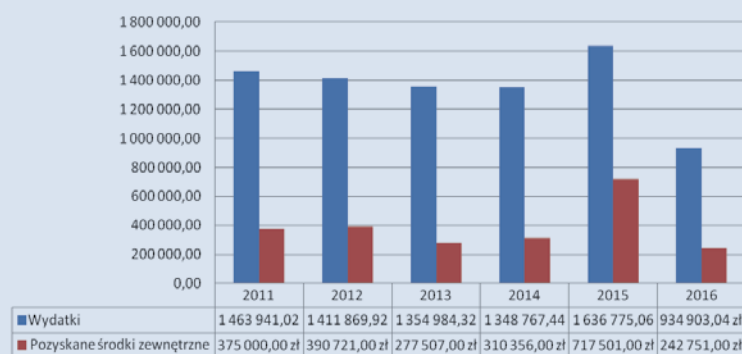
- Rozbudowa Kanalizacji Skomielna Czarna i Bogdanówka - Sołtystwo 559 446,70 zł.
 - Projekt Domu Kultury wraz z Biblioteką 134 101,00 zł.
 - Rozbudowa budynku Urzędu Gminy 106 278,35 zł.
 - Budowa chodników przy drogach powiatowych 78 042,27 zł.
 - Rozbudowa oświetlenia ulicznego Bogdanówka 67 970,50 zł.
 - Wymiana i utylizacja pokryć dachowych z azbestu 65 693,39 zł.
 - Modernizacja budynku OSP Tokarnia 49 534,60 zł.
 - Urządzenie cmentarza komunalnego w Tokarni 38 991,00zł.
 - Remont ogrodzenia i schodów w Dworku w Tokarni 25 766,83 zł.
- b) Obsługa zadłużenia i spłata zobowiązań z lat poprzednich 1 102 952,08 zł.

Komfort życia mieszkańców to przede wszystkim infrastruktura drogowa, z której na co dzień korzystamy. Drogi gminne i gminne wewnętrzne będące pod zarządem Urzędu Gminy Tokarnia to czynnik definiujący codzienność dla wielu gospodarstw domowych, gdzie w wielu wypadkach problemem nie jest brak funduszy na poprawę ich stanu, ale status prawny dróg znajdujących się na terenie naszej gminy. Kwoty zrealizowanych wydatków na drogi gminne i wewnętrzne od 2011 roku przedstawione zostały wykresie poniżej dla poszczególnych lat, a wyniosły sumarycznie 8 151 240,80 zł. Rekordowym okazał się rok 2015 gdzie dofinansowanie zewnętrzne w kwocie 717 501,00zł praktycznie podwoiło nakłady finansowe na drogi pochodzące z własnych środków budżetowych.

Gmina Tokarnia również inwestuje również w bezpieczeństwo na drogach powiatowych budując lub współfinansując budowanie chodników dla pieszych oraz rozbudowując oświetlenie uliczne. Bezpieczeństwo naszych mieszkańców jest bezcenne, natomiast wkład finansowy budżetu gminy w powyższe działania głównie na drogach powiatowych wyniósł w tych latach 1 910 021.62zł.

Charakterystyczna dla naszych czasów polityka środowiskowa i ochrony środowiska ma swoje odzwierciedlenie również w naszym lokalnym wydaniu. Zmienione w poprzedniej kadencji ustawodawco krajowe przeniosło odpowiedzialność za gospodarkę odpadami na samorządy gminne. Jestem przekonany, że każdy postronny obserwator nie kierujący się uprzedzeniami doceni w perspektywie sąsiednich samorządów zorganizowanie gospodarki odpadami na terenie Gminy Tokarnia, również pod kątem ponoszonych z tego tytułu obciążeń finansowych mieszkańców. Przedsięwzięcia w dziedzinie Ochrony Środowiska były i są znaczącą pozycją w budżecie gminy. Głównym dział w tym obszarze to Gospodarka Ściekowa i nakłady finansowe na jej infrastrukturę, które w poprzednich latach pochłonęły kwotę 8 748 698,71 zł. Obecnie Gmina jest na etapie poszukiwania możliwości dofinansowania rozbudo-

Nakłady finansowe na infrastrukturę dróg gminnych i dróg wewnętrznych w latach 2011-2016



wy oczyszczalni ścieków umożliwiającego poprawę jej funkcjonowania, a w przyszłości objęcie siecią kanalizacyjną pozostałych obszarów Skomielnej Czarnej. Innym przedsięwzięciem z dziedziny ochrony środowiska była wymiana i utylizacja pokryć azbestowych w ramach środków z Funduszy Szwajcarskich. Oszczędności poczynione w ramach prowadzenia tego programu umożliwiły nam refundacje pokrycia w postaci blachy dla 19 gospodarstw domowych, które uczestnicząc w tym programie spełniały kryterium dochodowe.

Przygotowując i oddając do Państwa dyspozycji dane budżetowe odnoszące się do niezwykle interesującego obszaru działalności samorządu gminnego, moim pragnieniem było zasygnalizowanie i wzbudzenie zainteresowania tym ważnym aspektem wykorzystania środków publicznych. Świadom jestem, że każda osoba publiczna podlega ocenie i krytyce, jednak każda ocena powinna być oparta na rzetelnych informacjach. Faktem jest, co często podkreślam na spotkaniach z mieszkańcami, że czasami największą przeszkodą w działaniu moim oraz urzędu są pewne uwarunkowania prawne, których nie sposób pominąć. Samorząd jak każda instytucja publiczna musi działać w granicach prawa i wójt także jest związany rygorem prawnym. Jak każda społeczność także i samorząd potrzebuje trochę zrozumienia i dobrej woli. Wdzięczny jestem za każde zrozumienie i dobrą wolę w dotychczasowej współpracy, dzięki czemu już udało się nam wspólnie wiele osiągnąć. Obecna perspektywa środków europejskich po początkowym zastoju weszła w fazę przyspieszenia. Pierwszym efektem z niej wynikających już w roku budżetowym 2017 jest zakupiony w ramach środków z Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko nowy średni samochód ratowniczo-gaśniczy marki Volvo dla OSP Krzczonów. Zarówno ja jak i cała Gmina Tokarnia liczymy na dalsze korzyści związane z pozyskaniem środków zewnętrznych.

Z poważaniem
Wójt Gminy Tokarnia
Władysław Piaściak

Turniej Sportowy GKS Beskid Tokarnia

II czerwca na stadionie sportowym odbył się charytatywny Turniej na rzecz Gminnego Klubu Sportowego GKS Beskid Tokarnia. Wystąpiły wspaniałe drużyny, którym dopingowali wspaniali kibice!

To była doskonała zabawa – GKS Beskid Tokarnia jeszcze raz Bardzo dziękuje wszystkim i za wszystko! Przypomnijmy wyniki meczów: 1. Aktorzy i Artyści (kpt. Lech Walicki) – GKS Beskid Tokarnia (kpt. Filip Bednarz) 3:4, 2. Księża i Przyjaciele (kpt. ks. Robert Pietrzyk) – Oldboje Beskid (kpt. Robert Wojtasik) 0:3, mecz o 3 miejsce Aktorzy i Artyści – Księża i Przyjaciele 2:4, finał: GKS Beskid Tokarnia – Oldboje Beskid 4:2, 1 miejsce GKS Beskid Tokarnia, 2 miejsce Oldboje Beskid, 3 miejsce Księża i Przyjaciele, 4 miejsce Aktorzy i Artyści – GRATULUJEMY! Sędzią głównym wszystkich spotkań był Krzysztof Pindel. Zespół Cheerleaders wpierający drużynę Księża i Przyjaciele: Sara Korabik, Laura Milewska, Martyna Pasieka, Eliza Wróbel, Joanna Tajs, Alicja Worwa.



1 Księża i Przyjaciele, stoją od lewej: ks. Robert Kasprowski, Janusz Nawrocki, Stanisław Nawara, ks. Robert Pietrzyk, Paweł Ignacok, Dariusz Hanusiak, ks. Dariusz Ludwin, diakon Bartłomiej Wajda, ks. Paweł Styczyński, ks. Paweł Głowacz, ks. Krzysztof Korba, Krzysztof Hanusiak, Tomasz Suś, Mateusz Filipek, u dołu od lewej: ks. Tomasz Rajda, diakon Michał Hans, ks. Piotr Grotowski, ks. Zygmunt Mizia, ks. Maciej Medes, ks. Marek Pitala, ks. Jan Górecki. fot. W. Pęcek



Aktorzy i Artyści, stoją od lewej: Szymon Gwiżdż, Tomasz Kania, Piotr Furmanek, Marcin Kondak, Hubert Piekarski, Lech Walicki, Jakub Sochacki, Marcin Stachnik, u dołu od lewej: Tomasz Sum, Grzegorz Hobot, Sławomir Jędrocha, Jakub Popławski, Tomasz Krzciuk. fot. W. Pęcek



GKS Beskid Tokarnia, stoją od lewej: Jakub Bednarz, Łukasz Ostrowski, Tomasz Jątyka, Paweł Jątyka, Damian Kostruch, Dariusz Wróbel, gościnnie Patryk Makusek, u dołu od lewej: Michał Wróbel, Arkadiusz Horwat, Kamil Radoń, Sebastian Kostruch, Filip Bednarz, Piotr Osiełczak. fot. W. Pęcek



Oldboje Beskid, stoją od lewej: Roman Barglik, Adam Hanusiak, Dawid Hanusiak, Wiesław Pieron, Dominik Leśniak, Krzysztof Pindel, Ireneusz Radoń, Jacek Hucisko, Wojciech Radoń, Piotr Mizera, Szymon Dyrz, u dołu od lewej: Stanisław Hobot, Józef Kania, Dominik Jędrocha, Adam Kędzior, Bartłomiej Tajs, Mariusz Jędrocha, Dariusz Bekas, Robert Wojtasik. fot. W. Pęcek

Piłka Siatkowa

10 czerwca 2017 roku odbył się w Skomielnej Czarnej drugi turniej piłki siatkowej oldbojów w ramach „Ligi Mistrzów”. Świetnie przygotowane przez gospodarzy zawody nie przyniosły jednak spodziewanych zmian w tabeli. Pomimo ambitnej i zaciętej gry powtórzyły się wyniki z pierwszego turnieju: zwyciężył Pcim przed Tokarnią, Łętownią i Skomielną Czarną. Drużyny pomimo braków kadrowych, licznych kontuzji zaprezentowały wielką wolę walki, niemałe umiejęt-

ności sportowe i grę fair play. Z przykrością należy jednak stwierdzić, że nawet na tym poziomie rozgrywek, niepomamowana żądza zwycięstwa przesłania niekiedy szlachetne zasady sportowej rywalizacji nakreślone przez ojca współczesnego olimpizmu francuskiego barona Pierre'a de Coubertin.

Tabela po dwóch turniejach:

- I Pcim – 6 pkt.
- II Tokarnia – 4 pkt
- III Łętownia – 2 pkt
- IV Skomielna Czarna – 0 pkt.

m.c.

Serdeczne podziękowania za akcję Odkryj Beskid Wyspowy:

- Parafii Matki Bożej Śnieżnej w Tokarni i jej proboszczowi ks. Robertowi Pietrzykowi za materialną i duchową oprawę akcji Odkryj Beskid Wyspowy
- Ks. Janowi Kabzińskiemu, kustoszowi Sanktuarium św. Jana Pawła II w Krakowie
- Ks. Dariuszowi Sikorskiemu
- Służbie liturgicznej
- Scholi Śnieżnej Pani i p. Teresie Hans za oprawę liturgii świętej
- Kościelnemu Stanisławowi Nawarze
- Kościelnemu Józefowi Wronie
- Na ręce pani Marii Worwy podziękowania dla całej roli Urbana i osobom z roli Granice za posprzątanie i przygotowanie Kalwarii Tokarskiej oraz pieczenie ciast
- Rodzinie Lenartek za przygotowanie terenu
- Stowarzyszeniu Tokarzanki i jej prezes pani Marii Jędrocha za regionalne wypieki i przygotowanie stoiska regionalnego
- Paniom z OWS Tokarnia i Małgorzacie Pęcek za przygotowanie stoiska regionalnego
- Orkiestrze Ochotniczej Straży Pożarnej pod batutą Janusza Jędrochy za oprawę muzyczną
- Wójtowi Gminy Tokarnia Władysławowi Piaściakowi oraz pracownikom Urzędu Gminy za finansowanie oprawy oraz pomoc w przygotowaniach uroczystości
- Panu Józefowi Wróblowi, przewodniczącemu Rady Gminy Tokarnia za obecność i wsparcie
- Pracownikom Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Tokarni za finansowanie oprawy oraz pomoc w przygotowaniach uroczystości
- Zespołowi Regionalnemu „Kliszczacy” pod kierunkiem Stanisława Funka za oprawę muzyczną
- Zespołowi „Średni Kliszczacy” za wolontariat i pomoc
- Członkiniom Grupy Teatralnej Soli Deo za wolontariat i pomoc
- Straży Pożarnej
- Służbie Maltańskiej
- Pani Marii Filipek
- Stanisławowi Filipkowi za przygotowanie i obsługę cateringu
- Joli Worwie, Stanisławowi Filipkowi z roli Urbana za wywóz sprzętu
- Czesławowi Szynalikowi inicjatorowi akcji Odkryj Beskid Wyspowy
- Rodzinie Ryszkowskich za przygotowanie parkingu dla turystów na roli Brzegi
- Elżbiecie Kudłacz, radnej powiatu myślenickiego, Edwardowi Zadorze, byłemu wójtowi, sekretarzowi Gminy Pcim za obecność i wsparcie
- Panu Mirosławowi Kmiecikowi z żoną, pełnomocnikowi Auto-Remo za obecność i wsparcie
- DARCZYŃCOM:
- Ignacemu i Katarzynie Hanusiakom za finansowe wsparcie, zakup napoi i ufundowanie nagród
- Romanowi i Ewie Paryłom za finansowe wsparcie

GKS Beskid Tokarnia kieruje wielkie podziękowania dla sponsorów i uczestników charytatywnego Turnieju Sportowego

- GKS Beskid Tokarnia kieruje wielkie podziękowania dla sponsorów i uczestników charytatywnego Turnieju Sportowego:
- Dominik Leśniak oraz firma stolarska „Jędrocha” – za ufundowanie nagrody głównej – Laptop Lenovo
- Małgorzata i Zdzisław Majerek – za ufundowanie nagród do loterii losowej – myjka, wiatrak
- Stanisław Bisztyga za podarowanie gadżetów sportowych na licytację – piłka, książka, torby, kubek
- Mariusz Buda za ufundowanie nagród – vouchery na Chochołowskie Termy
- Piotr Jędrocha za podarowanie koszulki Skry Bełchatów na licytację
- Prezes Józef Wróbel i firma GS Tokarnia – za ufundowanie towarów spożywczych
- Stanisław Filipek za ufundowanie towarów spożywczych
- Marian Surlas Zajazd pod Solniskiem – za udostępnienie sprzętu i pomoc w organizacji oprawy gastronomicznej turnieju
- Bogusława Jantos za projekty gadżetów klubowych
- Ks. Robert Pietrzyk za zorganizowanie Drużyny Księży
- Aktor, reżyser Lech Walicki za zorganizowanie drużyny aktorów i artystów
- Orkiestra dęta OSP Krzczonów wraz z kapelmistrzem Robertem Bylicą

Specjalne podziękowania za wsparcie finansowe klubu dla sponsorów:

- Jerzy Paryła, Marian Piec, Rafał i Barbara Hanusiak, Grażyna i Tomasz Wietrzyk, Tadeusz i Monika Jątyka, Zdzisław Jątyka, Małgorzata Hanusiak, Krzysztof Korzeń, Stanisław i Tadeusz Gawlak
- Serdeczne podziękowania dla Wójty Gminy Tokarnia Władysława Piaściaka za finansowanie prac wertykalacji i piaskowania murawy boiska.
- Dziękujemy wszystkim, którzy podpisali deklarację członkowską oraz tym, którzy zakupili cegiełkę i wsparli Klub!

Jeżeli kogoś nie wymieniliśmy przepraszamy, jest nas bardzo wielu – Dziękujemy!!!

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu dziękuje Januszowi Luberdzie za wsparcie finansowe na cele statutowe.

